



**ΜΑΘΗΤΙΚΟ ΔΙΑΔΙΚΤΥΑΚΟ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ ΣΤ'2 ΤΑΞΗΣ
ΤΟΥ 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»
Τεύχος 1^ο, ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ – ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2020**

6^ο Ολοήμερο Δημοτικό Σχολείο Φλώρινας «Ιων Δραγούμης»

Αριστοτέλους 1, Φλώρινα 53100

Τηλέφωνο: 23850 22480

E-mail: mail@peir-florin.flo.sch.gr

Μαθητές ΣΤ'2 υπεύθυνοι έκδοσης - Συντάκτες

Παναγιώτα Θεοφάνους, Γεωργία Καραστεργίου, Αλέξανδρος Κούταβος, Βασίλης Κωνσταντινίδης, Γιώργος Λαζαρίδης, Ραφαήλ Μάινος, Αλέξανδρος Μαρίνης, Νικόλαος Μοκίκας, Έλενα Μούλελη, Δημήτρης Μπασούρης, Ζωή Μπόγλη, Γιώργος Νικολαΐδης, Σταύρος Νοτίδης, Κωνσταντίνος Άγγελος Ντρίζα, Στέφανος Ουλιάρης, Άγγελος Παπαγιάννης, Έλενα Παπαδοπούλου, Γιώργος Πεσιρίδης, Μαρία Πουγαρίδου, Άννα Προδρομίδου, Χρυσοβαλάντης Σαμπαλής, Ιωακείμ Σαρακίνης.

Ομάδα υποστήριξης εκπαιδευτικών

Όλγα Μούσιου Μυλωνά, δασκάλα της τάξης Στ'2

Σοφία Τερεζή, καθηγήτρια Φυσικής Αγωγής

Γιολάντα Φιλοποίμην, καθηγήτρια Αγγλικών

Έλενα Οικονομίδου, καθηγήτρια Πληροφορικής

Επικοινωνία: mousiou.olga@gmail.com



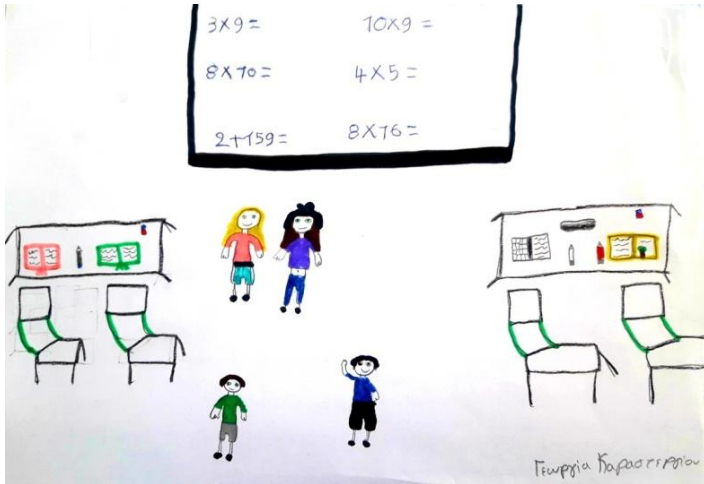
Αλέξανδρος Μαρίνης

Ένα περιοδικό για τη ΣΧΟΛΙΚΗ ΖΩΗ, την ΟΙΚΟΛΟΓΙΑ, τις ΕΡΓΑΣΙΕΣ μας και την ΤΕΧΝΗ!

SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»

ΕΠΙΣΤΡΟΦΗ ΣΤΑ ΘΡΑΝΙΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΜΑΣ



Το σχολείο

Τώρα που αρχίζουν τα σχολεία
Και παίρνουμε πάλι τα βιβλία
Μας φίλους μας πάλι θα μας δούμε
Και στα θρανία θα βρεθούμε

Και στα διαλείμματα ξανά
Μας οι φίλες αγκαλιά
Και όταν θα πάμε εκδρομή
Θα είναι υπέροχη στιγμή.

Γεωργία Καραστεργίου



Το καλοκαίρι πέρασε

Το καλοκαίρι πέρασε γοργά
και τώρα ανοίγουν τα σχολεία.
Εγώ θα πάω στο σχολείο
για να μάθω, να χαρώ!

Τώρα που θα ξαναπάω στο σχολείο
θα προσέχω πολύ τον κορωνοϊό,
για να παίζουμε ξανά
με κέφι, χαρά κι ανεμελιά!

Μαρία Πουγαρίδου





Φέτος είμαστε στην Έκτη τάξη!
Τελευταία χρονιά στο Δημοτικό Σχολείο!
Κάναμε τον Αγιασμό και την πρώτη μας προσευχή
κάθε τμήμα στη δική του αίθουσα και αποφασίσαμε
πως για να έχουμε μια όμορφη και δημιουργική
χρονιά πρέπει να τηρούμε όλους μας κανόνες για
την υγεία και την ασφάλειά μας.

Καλή σχολική χρονιά σε όλα τα παιδιά!!!



ΕΠΙΣΤΡΕΦΩ ΜΕ ΑΣΦΑΛΕΙΑ

Μένουμε υγιείς στο σχολείο

- 

Πλένω τα χέρια μου με σαπούνι ή αντισηπτικό διάλυμα
- 

Δεν αγγίζω μάτια, μύτη και στόμα
- 

Βήχω ή φτερνίζομαι στον αγκώνα ή σε χαρτομάντηλο
- 

Φροντίζω για την καθαριότητα των προσωπικών μου αντικειμένων
- 

Αποφεύγω τις χειραψίες και τις αγκαλιές
- 

Μένω σπίτι, αν δεν αισθάνομαι καλά

SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»



**Πάμε στο σχολείο
με ασφάλεια,
ξεκινά το μάθημα**

**μαθαίνουμε
ασφαλείς**



ΠΡΟΣΕΧΟΥΜΕ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΜΑΣ

Ο κορωνοϊός (Covid-19) στη ζωή μας

Ο covid-19 έχει μπει πλέον στην ζωή μας για τα καλά. Το 2020 έχει μπει, μας, στη ζωή μας η μάσκα. Η δική μου γνώμη είναι ότι θα περάσει σίγουρα κάποια στιγμή όλο αυτό, απλά με την κατάλληλη προσοχή και τηρώντας τα μέτρα.

Ο covid-19 είναι σαν μια τσίχλα που κολλάει στα μαλλιά... Είναι πολύ δύσκολο να την βγάλεις, αλλά υπάρχουν κάποιοι τρόποι που μπορείς να την ξεφορτωθείς. Αυτοί είναι αντίστοιχα τα μέτρα, τα οποία, μας είπα και παραπάνω, πρέπει να τηρούμε όλοι και μας. Για κανέναν δεν είναι εύκολο, πόσο μάλλον για τα μικρότερα παιδιά, σαν εμάς! Αλλά και σε μικρότερες ακόμα ηλικίες είναι δυσκολότερο. Μας τελευταίες μέρες επιβάλλεται να φοράμε μάσκα παντού. Ακόμα και σε εξωτερικούς χώρους.

Στεναχωρήθηκα πολύ για όλα αυτά... Η αλήθεια είναι ότι για λίγο καιρό ίσως πρέπει να σταματήσουν όλα, δραστηριότητες, σχολειό, εκδρομές, κ.τ.λ. Δεν θέλω να γίνει αυτό, γιατί δεν θα βλέπω μας φίλους μου, ίσως να μας ξαναβάλουν σε καραντίνα, μας πριν από λίγους μήνες... Αλλά, θα μου πείτε, σε ποιον αρέσει αυτό; Σε κανέναν! Όλοι θα εφαρμόσουμε τα μέτρα, επειδή χρειάζεται για την υγεία μας.

Πώς φυλάγομαι από τον κορωνοϊό (Covid-19)

Για να αποφύγουμε τη μετάδοση του κορωνοϊού πρέπει να ακολουθούμε όλους μας κανόνες υγιεινής:

1. Να πλένουμε τακτικά και σχολαστικά τα χέρια μας με κάθε ευκαιρία.
2. Να φοράμε μάσκα, όπου χρειάζεται, δηλαδή στα μέσα συγκοινωνίας, σε κλειστούς χώρους, σε υπηρεσίες, στο σούπερ μάρκετ, κλπ.
3. Να κρατάμε απόσταση σχεδόν 2 μέτρα από μας μας ανθρώπους.
4. Να καλύπτουμε το στόμα και τη μύτη μας με χαρτομάντηλο ή με τον αγκώνα μας, όταν βήχουμε ή φτερνιζόμαστε.
5. Να αποφεύγουμε να ακουμπάμε τη μύτη μας, το στόμα μας και τα μάτια μας.
6. Να αποφεύγουμε να μπαίνουμε σε κλειστούς χώρους με πολύ κόσμο.
7. Να πίνουμε νερό μόνο από το προσωπικό μας παγουρίνο.

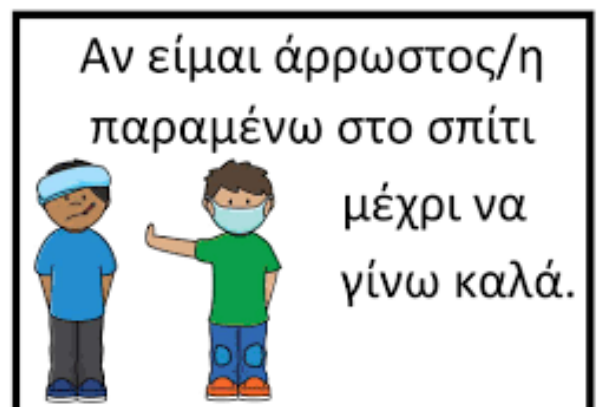
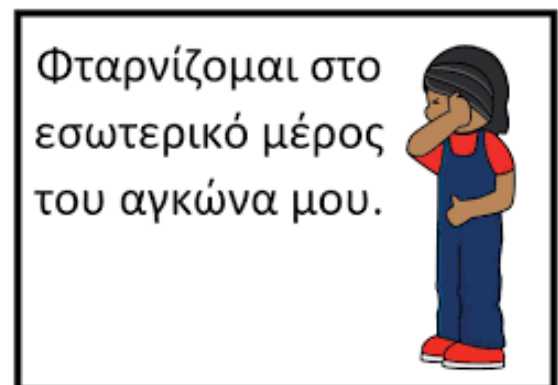
SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»

8. Αν κάποιος νομίζει ότι νοσεί, πρέπει να μπει σε καραντίνα από μόνος του για 14 ημέρες σε περιορισμό στο σπίτι του και να ενημερώσει τον γιατρό του και τον ΕΟΔΥ.

Ελπίζω σύντομα να βρεθεί κάποια λύση ή ακόμα να βγει το εμβόλιο και να βρεθούν τα κατάλληλα φάρμακα. Μέχρι τότε, μας, όλοι πρέπει να προσέχουμε πολύ! Επιστρέφουμε στο σχολείο ασφαλείς για να βγούμε **ΝΙΚΗΤΕΣ!**

Έλενα Μούλελη



Αναμνήσεις από ταξιδιωτικές περιπέτειες



Αξέχαστες διακοπές

Πριν δύο χρόνια εγώ και η οικογένειά μου επισκεφτήκαμε τη Ζάκυνθο μας καλοκαιρινές μας διακοπές.

Στην αρχή του ταξιδιού μας όλα κυλούσαν ομαλά. Ήταν ωραίες διακοπές, αλλά δεν είχαν κάτι το συναρπαστικό μέχρι τότε.

Μια μέρα πήγαμε σε μια απομονωμένη παραλία. Εκεί ήταν ήρεμα και χαλαρώναμε. Όσπου κάποια στιγμή είδαμε μία φιγούρα να βγαίνει από τη θάλασσα. Εγώ εκεί τρόμαξα πολύ, αλλά όσο πλησίαζε ήθελα και εγώ να την πλησιάσω.

Όταν βγήκε έξω παρατηρήσαμε ότι ήταν μία βαριά τραυματισμένη χελώνα καρέτα-καρέτα. Αμέσως αποφασίσαμε να φωνάξουμε μας ειδικούς, μας και έγινε. Σε λίγη ώρα έφτασαν και, αφού την εξέτασαν για αρκετή ώρα, μας εξήγησαν ότι «η χελώνα είχε φάει μία πλαστική σακούλα, αλλά με κόπο, συνεργασία, προσπάθεια και τη δική μας βοήθεια τα καταφέραμε και τη σώσαμε».

Αυτό που θα μου μείνει από το ιδιαίτερο εκείνο ταξίδι είναι πόσο κακό προκάλεσε μία πλαστική σακούλα. Από τότε όχι μόνο δεν πετάω σακούλες αλλά μαζεύω και μας αφήνω τους ειδικούς κάδους.



Μαρία Πουγαρίδου



Ταξιδιωτική περιπέτεια

Πλησίαζαν οι διακοπές του Πάσχα κι εγώ με την οικογένειά μου, μας κάθε χρόνο, θα πηγαίναμε στο χωριό μας. Κάθε φορά πάμε με το αμάξι, καθώς το χωριό μας είναι τέσσερις ώρες μακριά.

Ξεκινήσαμε πρωί για να φτάσουμε το μεσημέρι. Περίπου πέντε λεπτά αφού ξεκινήσαμε, αποκοιμήθηκα γλυκά. Αλλά κάτι έντονο με ξύπνησε! Δεν ήταν ο αδερφός μου, που άκουγε μουσική. Και τότε τι ήταν, αναρωτήθηκα...

Ήταν ένα πολύ δυνατό χαλάζι, που χτυπούσε στα τζάμια. Το αυτοκίνητο ξαφνικά βγήκε από την πορεία του! Ο μπαμπάς μου έχασε τον έλεγχο του αυτοκινήτου. Το τελευταίο που θυμάμαι από εκείνη τη στιγμή είναι τον μπαμπά μου να λέει ψύχραιμος: «Κρατηθείτε!!!»

Ευτυχώς, κανείς μας δεν έπαθε τίποτα σοβαρό. Απλά μεταφερθήκαμε στο Νοσοκομείο για ένα τσεκ απ. Το αμάξι μας, που είχε κάποια βαθουλώματα, επισκευάστηκε σύντομα. Ήταν μια τρομακτική εμπειρία, που εύχομαι να μην ζήσω ποτέ κάτι παρόμοιο. Πραγματικά, θεωρώ ότι εγώ και η οικογένειά μου ήμασταν πολύ τυχεροί μέσα στην ατυχία μας! Τέλος καλό, όλα καλά!

Μούλελη Έλενα



Οι διακοπές μου

Η ιστορία των διακοπών μου αρχίζει... Στην αρχή του ταξιδιού, ανυπομονούσα να φτάσουμε στον προορισμό μας. Έπαιζα με το κινητό μου και κοιμήθηκα για να περάσει η ώρα.

Μόλις ξύπνησα κατάλαβα ότι κάναμε μία στάση. Μετά την στάση, βαριόμουν πάρα πολύ και έτσι ξανακοιμήθηκα. Όταν ξύπνησα, επιτέλους, είχαμε φτάσει στον προορισμό μας τη Πάτρα, όπου εκεί μείναμε για λίγες μέρες στον θείο μου.

Έπειτα πήγαμε στο λιμάνι μας Κυλλήνης, όπου πήραμε ένα πλοίο μας Ζάκυνθο. Για να φτάσουμε εκεί κάναμε μία ώρα αλλά άξιζε. Μόλις φτάσαμε στη Ζάκυνθο, κουραστήκαμε πολύ για να βρούμε το σπίτι που νοικιάσαμε γιατί υπήρχε πολύς κόσμος στο νησί. Τέλος πάντων, όταν το βρήκαμε πήγαμε να φάμε μεσημεριανό διότι κόντευε απόγευμα. Μας, μετά καθίσαμε στο σπίτι, γιατί ήμασταν κουρασμένοι και βγήκαμε μόνο το βράδυ έξω.

Την επόμενη μέρα ψάξαμε για το караβάκι που θα μας μετέφερε στο Ναυάγιο μας Ζακύνθου. Μετά από πολλή ώρα το βρήκαμε και το πήραμε. Πήγαμε κυρίως στο Ναυάγιο μας Ζακύνθου και έπειτα κάτω από σπηλιές και διάφορα βράχια που ήταν εκπληκτικά.

Την τελευταία μέρα πήραμε μία άλλη βαρκούλα και πήγαμε σε ένα μέρος που υπάρχουν οι θαλάσσιες χελώνες «καρέτα – καρέτα». Ήταν ακόμα πιο ωραίες από κοντά, διότι έβγαζαν έξω από το νερό το κεφάλι και λίγο το σώμα μας. Μας άρεσαν πάρα πολύ και μας βγάλαμε μας φωτογραφίες.

Αυτές οι διακοπές μου ήταν οι καλύτερες και μου άρεσαν πάρα πολύ. Θα ήθελα μας μου οι διακοπές να είναι σαν αυτές, με δράση και χαρά.

Γιώργος Πεσιρίδης



Ένα απρόσμενο αεροπορικό ταξίδι

Πέρυσι το καλοκαίρι οι γονείς μου θα γινόντουσαν νονοί στη Ρόδο, μας αρχές Αυγούστου. Ο καιρός έφτασε και χαρούμενοι ετοιμάσαμε μας βαλίτσες μας. Ξεκινήσαμε λοιπόν ενθουσιασμένοι για το αεροδρόμιο μας Θεσσαλονίκης.

Δεν ήταν η πρώτη φορά που ταξιδεύαμε με αεροπλάνο και γι' αυτό δεν ήμασταν αγχωμένοι. Επιτέλους ήρθε η ώρα μας επιβίβασης.

Στην αρχή του ταξιδιού ο πιλότος μας καλωσόρισε και οι αεροσυνοδοί μας κέρασαν. Έπειτα μας έδωσαν οδηγίες για την περίπτωση που το αεροπλάνο θα είχε κάποιο πρόβλημα.

Ενώ όλα κυλούσαν φυσιολογικά και το ταξίδι ήταν ήρεμο, ξαφνικά ακούστηκε η φωνή του πιλότου που μας ενημέρωσε ότι θα περνούσαμε μέσα από μία καταιγίδα. Μας ζήτησε ευγενικά να καθίσουμε μας θέσεις μας και να δέσουμε μας ζώνες ασφαλείας. Την ίδια στιγμή οι αεροσυνοδοί προσπαθούσαν να μας βοηθήσουν και να μας ηρεμήσουν.

Όταν μπήκαμε στην καταιγίδα το αεροπλάνο κουνιόταν πολύ και οι αναταράξεις ήταν μεγάλες. Τότε κάποια παιδιά άρχισαν να κλαίνε, κάποιοι ζαλίζονταν και κάποιοι ήταν τρομαγμένοι και φώναζαν!! Οι γονείς μου προσπαθούσαν να μας ηρεμήσουν και μας έλεγαν συνεχώς πως όλα θα τελειώσουν γρήγορα.

Λίγο πριν φτάσουμε στον προορισμό μας, ο πιλότος μας ενημέρωσε ότι δεν θα υπάρξουν μας αναταράξεις και πως σε δεκαπέντε λεπτά θα φτάναμε στο νησί. Αν και ακούσαμε τον πιλότο, όλοι οι επιβάτες ήμασταν φοβισμένοι.



Υπήρχε μια φοβερή και ασυνήθιστη ησυχία μέσα στο αεροπλάνο.

Τέλος, όταν προσγειωθήκαμε, ο πιλότος μας ευχήθηκε καλή διαμονή και βγήκε από όλους μας μια κραυγή ανακούφισης. Επιτέλους! Βρισκόμασταν στο έδαφος! Αλλά αυτό ήταν ένα ταξίδι που δεν θα ξεχάσω ποτέ!

Έλενα Παπαδοπούλου



Ένα διαφορετικό ταξίδι

Πριν καιρό είχαμε πει με τον πατέρα μου να ταξιδέψουμε στη Θεσσαλονίκη για να δούμε έναν ποδοσφαιρικό αγώνα με τον ΠΑΟΚ και στη συνέχεια θα μέναμε σε κάποιους φίλους μας.

Στην αρχή του ταξιδιού χαζεύαμε έξω από το παράθυρο και πίναμε σοκολάτα, ενώ το τρένο κυλούσε γρήγορα πάνω στις ράγες του.

Όμως, αυτή η ωραία ατμόσφαιρα κράτησε για λίγο! Πρώτα, ακούστηκαν φωνές από το άλλο βαγόνι που ζητούσαν βοήθεια! Αμέσως, πήγαμε εκεί με τον μπαμπά μου να δούμε τι έγινε. Κι είδαμε έναν ηλικιωμένο άντρα αναισθητο στο πάτωμα!

Έπειτα ακούσαμε από τα μεγάφωνα του τρένου να ζητάνε κάποιον γιατρό. Και ξαφνικά, είδαμε να τρέχει προς το μέρος μας ένα νοσηλευτής, όπως μάθαμε αργότερα, που μας ζήτησε να πάμε στην άκρη για να μπορέσει να βοηθήσει.

Την ίδια στιγμή ο γιος του μεγάλου άντρα ζητούσε από τους συγκεντρωμένους να ανοίξουν χώρο και να επιστρέψουν στις θέσεις τους για να κάνει ο νοσηλευτής τη δουλειά του.

Ύστερα, ο νοσηλευτής, αφού έδωσε τις πρώτες βοήθειες κι έκανε κάποιες τεχνητές αναπνοές, είπε πως ο ασθενής ήταν καλά, αλλά λιποθύμησε επειδή είχε υπόταση.

Όλοι ταραχτήκαμε, γιατί φοβηθήκαμε τα χειρότερα, αλλά λίγο πριν φτάσουμε στον προορισμό μας, είδαμε τον ηλικιωμένο κύριο να κάθεται με τον γιο του και να συζητάνε. Πόση ανακούφιση νιώσαμε για αυτό κι εγώ κι ο πατέρας μου!

Τέλος, φτάσαμε στον προορισμό μας και, μετά από το αυτό το περιστατικό που είχε καλό τέλος, τρέξαμε με χαρά να υποστηρίξουμε την ομάδα μας στον ποδοσφαιρικό αγώνα! Ήταν ένα διαφορετικό ταξίδι!

Χρυσοβαλάντης Σαμπαλής



Διακοπές στην Κέρκυρα

Οι πιο αγαπημένες μου διακοπές ήταν στην Κέρκυρα. Στο όμορφο νησί με τις γαλάζιες θάλασσες και τον υπέροχο πολιτισμό. Οι καλύτερες αναμνήσεις μου είναι από το **Αχίλλειο**, ένα ανάκτορο – μουσείο, το ίσως το σημαντικότερο αξιοθέατο αρχιτεκτόνημα της Κέρκυρας.

Το **Αχίλλειο**, μία από τις γνωστότερες βασιλικές επαύλεις της Ευρώπης, βρίσκεται στον οικισμό Γαστούρι, περίπου 10 χλμ. από την πόλη της Κέρκυρας. Η έπαυλη αυτή σχεδιάστηκε από τους Ιταλούς αρχιτέκτονες Ραφαέλε Καρίττο (Raffaele Caritto) και Αντόνιο Λάνντι (Antonio Landi) και χτίστηκε το 1890 με δαπάνη της αυτοκράτειρας **Ελισάβετ της Αυστρίας**, η οποία την αφιέρωσε στον **Αχιλλέα**, και γέμισε τον περίβολο της με αγάλματα από την αρχαία ελληνική μυθολογία, όπως οι «Εννέα Μούσες» και ο **Αχιλλέας Θνήσκων**.

Μετά τον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο η ιδιοκτησία της έπαυλης αυτής πέρασε στο ελληνικό δημόσιο και το 1962 αποφασίστηκε η εκχώρησή της σε γερμανική εταιρεία για να λειτουργήσει ως καζίνο, με στόχο την ανάπτυξη της Κέρκυρας.

Είναι σε ρυθμό πομπηιανού μεγάρου. Στο εσωτερικό του έχει τοιχογραφίες και διακοσμήσεις σημαντικών καλλιτεχνών, ενώ στον δεύτερο όροφο υπάρχει ένα ιωνικό περιστύλιο. Γύρω από το ανάκτορο βρίσκονται πλούσιοι καταπράσινοι κήποι, με θέα προς Βορρά και Νότο. Οι τοίχοι είναι γεμάτοι από βουκαμβίλιες με έντονα χρώματα και παντού υψώνονται φοίνικες. Τους κήπους στολίζουν πολλά αγάλματα, κυρίως του Αχιλλέα, αγαπημένου ήρωα της αυτοκράτειρας. Ο Θνήσκων Αχιλλεύς είναι ένα ωραίο χάλκινο άγαλμα, έργο του γερμανού γλύπτη Ερνστ Χέρτερ. Ένα δεύτερο εντυπωσιακό άγαλμα του Αχιλλέα, ύψους 15μ., ήταν παραγγελία του Κάιζερ Γουλιέλμου Β΄.

Έμεινα εντυπωσιασμένος από τα υπέροχα και καλοδιατηρημένα αγάλματα και τις εντυπωσιακές τοιχογραφίες. Το Αχίλλειο είναι ένα πραγματικό στολίδι για την Κέρκυρα και η επίσκεψή μου εκεί θα μου μείνει αξέχαστη.

Νίκος Μοκίκας

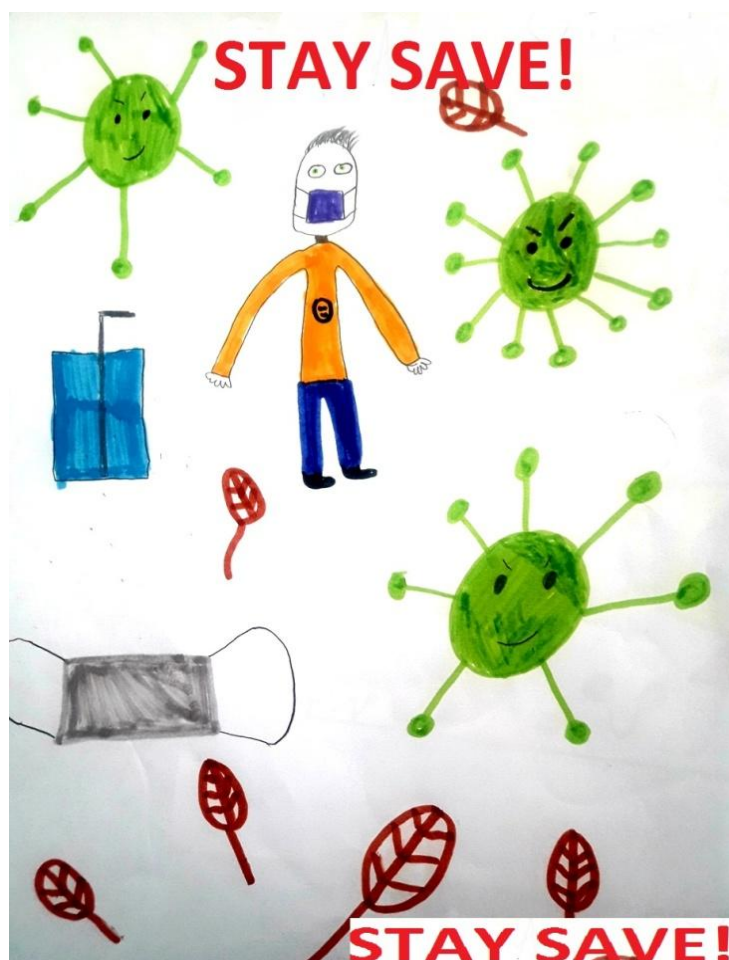
ΠΗΓΗ: <https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%91%CF%87%CE%AF%CE%BB%CE%BB%CE%B5%CE%B9%CE%BF>



Δημήτρης Μπασούρης



ΓΡΑΜΜΑ ΣΤΟΝ ΘΕΙΟ ΜΟΥ



Αλέξανδρος Κούταβος

Αγαπημένε μου θείε Νίκο,

Όπως ελπίζω να γνωρίζεις πως σε δυο μέρες έχω γενέθλια και θα ήθελα να μου πάρεις ένα καινούριο ποδήλατο, γιατί το παλιό μου χάλασε.

Είναι ένα εντυπωσιακό ποδήλατο με 29' ρόδα και καταπληκτικά φρένα. Είναι μαύρο με κάτι κόκκινες λεπτομέρειες. Τα λάστιχα είναι φαρδιά κάνοντας την ανάβαση πιο εύκολη. Είναι ακριβώς ό,τι χρειάζομαι. Επίσης, η σέλα είναι πολύ αναπαυτική.

Είναι ένα καταπληκτικό ποδήλατο, που θα το χρησιμοποιώ πάρα πολύ στην καθημερινότητά μου. Θα μπορώ να πηγαίνω στις δραστηριότητές μου και στους φίλους μου.

Θα μπορούσες να μου το πάρεις για τα γενέθλιά μου; Κοστίζει αρκετά, 97 ευρώ, αλλά το αξίζει! Σε παρακαλώ, αν μπορείς, να μου το πάρεις! Έτσι κι αλλιώς, σ' αγαπάω πολύ!

Ο ανηψιός σου

Ιωακείμ Σαρακίνης



SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»



Άννα Προδρομίδου

Το αίμα

Το αίμα που κυλά
στις φλέβες μας
το ίδιο είναι.

Εγώ είμαι ο αδερφός σου,
ο μεγάλος, ο καλός σου.
Κι όπως λέει κι ο λαός μας:
το αίμα νερό δεν γίνεται!!!

Βασίλης Κωνσταντινίδης

Οι είκοσι πέντε

Είμαστε πέντε
Όχι! Γίναμε δέκα!
Ναι! Αυξανόμαστε συνέχεια...
Γίναμε δεκαπέντε!
Γιούπι! Επιτέλους, είκοσι!
Η παρέα μας αυξάνεται!
Κι επιτέλους! Είκοσι πέντε!
Είκοσι πέντε κι όχι πέντε!
Μια μεγάλη παρέα!
Είκοσι πέντε!

Βασίλης Κωνσταντινίδης

Το καμπαναριό

Η καμπάνα χτυπά
χτυπά γλυκά.
Μαζί με άλλες παρεούλα,
μιλά με καμπανίσματα
η μια στην άλλη.
Ο γλυκός ήχος της
Ο πανέμορφος ήχος της
Ο αξεπέραστος ήχος της
Ο αναντικατάστατος ήχος της
Ντιν-νταν χτυπά!
Ντιν-νταν!
Ντιν!

Βασίλης Κωνσταντινίδης

Να είσαι καλός

Αν το πεπρωμένο σου είναι μια δωρεά,
κάντο!
Αν είναι μια άμαξα, ένα τζιπ ή ένα σπιτί,
μην το παίρνεις!
Καλύτερα η δωρεά...

Να είσαι καλός! Κι όχι εγωιστής.
Να είσαι δίκαιος! Κι όχι άδικος.
Να είσαι ανοιχτοχέρης! Κι όχι τσιγκούνης.
Να είσαι καλόκαρδος! Κι όχι κακόκαρδος.

Να είσαι καλός!

Βασίλης Κωνσταντινίδης



Ιστορικά κτίρια της πόλης μας



ΤΟ 6^ο ΟΛΟΗΜΕΡΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»

Το σχολείο μου χτίστηκε το 1941 στο δυτικό μέρος της πόλης. Στην αρχή λειτουργούσε στο κτήριο αυτό η Παιδαγωγική Ακαδημία, όπου σπούδαζαν οι δάσκαλοι του Δημοτικού. Μετά ιδρύθηκε εδώ το Πειραματικό Σχολείο και στη συνέχεια το 4^ο Δημοτικό, το οποίο ονομάστηκε τα τελευταία χρόνια 6^ο Ολοήμερο Δημοτικό «Ίων Δραγούμης». Στο Σχολείο αυτό έχω τη χαρά να φοιτώ.

Το ιστορικό κτήριο του Σχολείου μας είναι ένα τριώροφο, επιβλητικό και ψηλό κτίσμα. Βρίσκεται στην άκρη σχεδόν μιας μεγάλης έκτασης. Εξωτερικά είναι κίτρινο, ενώ το κάτω μέρος του είναι πετρόκτιστο. Έχει μεγάλα καγκελόφραχτα παράθυρα, τα οποία διαπερνά το φως του ήλιου και έτσι όλες οι τάξεις είναι φωτεινές και ηλιόλουστες.

Υπάρχουν δύο αυλές που το περιβάλλουν, μία μεγάλη και μία μικρή. Στη μεγάλη αυλή βλέπει κανείς γήπεδα μπάσκετ, ποδοσφαίρου και βόλεϊ, όπου παίζουν τα παιδιά στο διάλειμμα και στη γυμναστική. Στην άκρη της μεγάλης αυλής κάποιες σκάλες οδηγούν στον κήπο του σχολείου με τα ψηλά δέντρα και το πράσινο, ενώ στη μέση του υπάρχει ένα μεγάλο κιόσκι. Η είσοδος στο σχολείο γίνεται από την μπροστινή και την πίσω πλευρά του με σκάλες που οδηγούν στους ορόφους και στο υπόγειο.

Εσωτερικά υπάρχουν πολλές αίθουσες, οι οποίες χρησιμοποιούνται για να κάνουν τα παιδιά μάθημα. Οι τοίχοι του είναι βαμμένοι σε γαλάζιο χρώμα. Οι τάξεις είναι αρκετά ευρύχωρες, όπως και οι διάδρομοι ανάμεσά τους. Μέσα σ' αυτές μπορεί κανείς να δει πολλά θρανία και έδρες. Κάποιες τάξεις είναι

SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»

στολισμένες με ζωγραφιές και εργασίες των παιδιών. Η δική μας φιλοξενεί τη δανειστική βιβλιοθήκη του σχολείου. Στον δεύτερο όροφο, που ανεβαίνει κανείς από μια μεγάλη σκάλα, βρίσκονται το γραφείο των δασκάλων και κάποιες άλλες αίθουσες.

Φοιτώντας σε αυτό το σχολείο νιώθω ασφάλεια, γιατί έχω γύρω μου τους δασκάλους μου και χαρά, γιατί περνώ ωραίες στιγμές με όλους μου τους συμμαθητές. Είμαι πολύ περήφανη που τελειώνω το Δημοτικό στο 6^ο Δημοτικό Σχολείο Φλώρινας!

Έλενα Παπαδοπούλου



Το 6^ο Δημοτικό Σχολείο Φλώρινας



Με τη Γυμνάστριά μας, κ. Σοφία Τερεζή

Το σχολείο μου

Το 6^ο Δημοτικό Σχολείο Φλώρινας βρίσκεται στο κέντρο της πόλης μας. Φοιτώ σε αυτό το σχολείο εδώ και 6 χρόνια. Η ιστορία του, βέβαια, ξεκίνησε από πολύ παλιά. Το κτήριο αυτό αρχικά λειτούργησε ως πρότυπο της Παιδαγωγικής Ακαδημίας από το 1949-1950 έως το 1976-1977. Μετά από το 1986-1987 έως 1999-2000 λειτούργησε ως 1ο εξαθέσιο Πειραματικό Σχολείο. Ως πρώτο 12/θέσιο Πειραματικό Σχολείο λειτούργησε από το σχολικό έτος 2000 μέχρι το 2012 που με απόφαση του Υπουργείου Παιδείας μετονομάστηκε σε 6^ο Δημοτικό Σχολείο Φλώρινας και επίσης από Πειραματικό γίνεται Ολοήμερο μέχρι και σήμερα.

Στο εξωτερικό του σχολείου υπάρχει μια τεράστια καγκελόφραχτη αυλή με όμορφα αναρριχώμενα λουλούδια και πολλά δέντρα. Είναι ένα τριώροφο, πετρόχτιστο κτίριο με πολλές ψηλοτάβανες αίθουσες με μεγάλα παράθυρα. Είναι ευάερο και ευήλιο. Υπάρχουν επίσης βοηθητικοί χώροι όπως το γυμναστήριο, το εργαστήριο και την αίθουσα υπολογιστών. Τα τελευταία χρόνια ονομάζεται «Ιων Δραγούμης». Είμαι πολύ περήφανη που φοιτώ σε αυτό το σχολείο και νιώθω υπέροχα κάθε πρωί που βρίσκομαι εδώ σε αυτό το σχολείο με την τόσο μεγάλη ιστορία.

Έλενα Μούλελη

Το σχολείο μου είναι η Παιδαγωγική Ακαδημία Φλώρινας, ένα παλιό κτήριο της Φλώρινας. Ιδρύθηκε στις 14/09/1941. Στην Παιδαγωγική Ακαδημία Φλώρινας φοίτησαν συνολικά 4.894 σπουδαστές.

Είναι ένα από τα πιο μεγάλα σχολεία της Φλώρινας. Είναι πετρόχτιστο, έχει δύο μεγάλες αυλές και έναν κήπο.

Τώρα το σχολείο μου έχει δύο κτήρια στο καινούριο είναι η Γ' και η Δ' Δημοτικού. Το παλιό κτήριο έχει δύο ορόφους. Στον πρώτο είναι η ΣΤ', η Β', το γραφείο της διευθύντριας και οι τουαλέτες. Στον δεύτερο είναι η Ε', ΣΤ'1, ΣΤ'3 και το γραφείο των δασκάλων.

Επίσης, έχει ένα μικρό υπόγειο που είναι η Α', η τάξη της πληροφορικής και το κυλικείο. Όταν πάω εκεί νιώθω χαρούμενη που βρίσκομαι σε ένα τέτοιο σχολείο!

Γεωργία Καραστεργίου



Καθηγητές και σπουδαστές της Παιδαγωγικής Ακαδημίας Φλώρινας
Από το blog **Florinapast**

6^ο Ολοήμερο Δημοτικό Σχολείο Φλώρινας

Το σχολείο μου είναι η κατάληξη του παλιού ιστορικού 4^ο Δημοτικού Σχολείου μετά από διάφορα στάδια. Το 4^ο Δημοτικό Σχολείο λειτούργησε από το σχολικό έτος 1928-1929 έως το 1948-1949. Σαν Πρότυπο της Παιδαγωγικής Ακαδημίας λειτούργησε από το 1949-1950 έως το 1976-1977. Ως πρώτο 6/θέσιο Πειραματικό Δημοτικό Σχολείο από το σχολικό έτος 1986-1987 έως το 1999-2000. Ως πρώτο 12/θέσιο Πειραματικό Σχολείο από το σχολικό έτος 2000 έως το 2012. Στις 20-12-2012 με απόφαση του Υπουργείου Παιδείας το σχολείο μετονομάστηκε σε.

Αξίζει να πούμε ότι από την **Παιδαγωγική Ακαδημία Φλώρινας** αποφοίτησαν περίπου πέντε χιλιάδες δάσκαλοι και δασκάλες και το ίδρυμα αυτό ήταν ένα σπουδαίο πνευματικό κέντρο της πόλης για πολλές δεκαετίες.

Το κυρίως διδακτήριο χτίστηκε το 1931 και περιλαμβάνει 12 αίθουσες διδασκαλίας, μια αίθουσα πολλαπλών χρήσεων μια αίθουσα εργαστηρίου πληροφορικής και δύο γραφεία. Η νέα πτέρυγα περιλαμβάνει 4 αίθουσες διδασκαλίας, 1 γραφείο εκπαιδευτικών και κλειστό γυμναστήριο.

Η αυλή του είναι πλήρως οργανωμένη (μπασκέτες, σκάμματα, γήπεδο χάντμπολ, γήπεδο βόλεϊ). Διαθέτει μεγάλο σχολικό κήπο με πράσινο, λουλούδια και κιόσκι.

Το σχολείο μας έχει πολλούς μαθητές, σχεδόν τριακόσιους! Κάνουμε ενδιαφέροντα μαθήματα και πολλές δραστηριότητες. Επίσης, το σχολείο μας υλοποιήσει πολλά προγράμματα περιβαλλοντικής αγωγής, ευέλικτης ζώνης και αγωγής υγείας.

Αλέξανδρος Κούταβος

SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»



ΤΟ 2^ο ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΦΛΩΡΙΝΑΣ

Στον χώρο που βρίσκονται σήμερα το 1^ο και 2^ο Δημοτικό Σχολείο Φλώρινας, το 1903 υπήρχε μόνο το σπίτι του Ιζέτ Πασά. Η ελληνική κοινότητα το αγόρασε έναντι 1500 χρυσών εικοσάφραγκων.

Το 1904 αποφασίζεται να χτιστεί εκεί, απέναντι από το Αρρεναγωγείο, το Παρθεναγωγείο Φλώρινας. Την ανέγερση του κτηρίου αναλαμβάνει η ελληνική κοινότητα της πόλης. Μάλιστα, γίνεται και έρανος για να στηριχτεί η προσπάθεια οικονομικά.

Το 1929 το Δημοτικό Σχολείο Θηλέων μετονομάζεται σε 2^ο Μικτό Δημοτικό Σχολείο.

Την περίοδο της Κατοχής (1940-44) επιτάσσεται από τους Γερμανούς και παραμένει κλειστό.

Το 1979 κατεδαφίζεται και στη θέση του χτίζεται το σημερινό σχολείο που λειτουργεί από το 1981 μέχρι και σήμερα με πολλούς μαθητές.

Παναγιώτα Χρυσοβαλάντου Θεοφάνους



Το Μέγαρο Εξάρχου στη Φλώρινα

SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»

Το μεγαλοπρεπές διώροφο κτίριο Εξάρχου βρίσκεται στο κέντρο της Φλώρινας, δίπλα στο ποτάμι με κύρια είσοδό του στην οδό Μητροπόλεως. Χτίστηκε την περίοδο 1922-1923.

Ο Χρήστος Έξαρχος αγόρασε αυτό το οικόπεδο το 1922 από τρεις μουσουλμάνους που έφυγαν λόγω της ανταλλαγής των πληθυσμών. Η οικογένεια Εξάρχου καταγόταν από την Δροσοπηγή, και ανήκε στις εύπορες μεγαλοαστικές οικογένειες της εποχής. Επίσης, ο Χρήστος Έξαρχος πήρε ενεργά μέρος στον Μακεδονικό Αγώνα. Στο ιστορικό αυτό κτίριο φιλοξενήθηκαν ακόμα και βασιλείς όταν επισκέφτηκαν την Φλώρινα.

Το κτίριο βρίσκεται σε ένα γωνιακό οικόπεδο. Οι όψεις του είναι επίπεδες, χρώματος λευκού, με μεγάλα ισομεγέθη παράθυρα και πόρτες σε όλες τις πλευρές του. Χαρακτηριστική είναι η ύπαρξη τριγωνικού αετώματος στην κεντρική προεξοχή προς την αυλή, κάτι που θυμίζει το αέτωμα του Παρθενώνα.

Καθώς το σπίτι πλέον λειτουργεί ως **Μουσείο σύγχρονης τέχνης** δεν μπορούμε να ξέρουμε πώς ήταν τα δωμάτια. Όμως, γνωρίζουμε ότι υπήρχαν πολλά δωμάτια και στους δύο ορόφους, αλλά και μία εσωτερική σκάλα. Στο κτίριο σήμερα στεγάζεται το Μουσείο σύγχρονης τέχνης Φλώρινας και προορίζεται για διάφορες πολιτιστικές δραστηριότητες. Στο χώρο φιλοξενοούνται κατά καιρούς εκθέσεις ζωγραφικής, φωτογραφιών, παραδοσιακών στολών και άλλες.

Κάθε φορά που το επισκέπτομαι νιώθω δέος και συγκίνηση για την εξαιρετική αρχιτεκτονική του και τη μοναδική του ιστορία.

Μαρία Πουγαρίδου

Το ΞΕΝΟΔΟΧΕΙΟ «ΔΙΕΘΝΕΣ»



Το Ξενοδοχείο «Διεθνές» βρίσκεται στη γωνία των οδών Μεγάλου Αλεξάνδρου και Ιωάννου Καραβίτη στη Φλώρινα. Χτίστηκε το 1924 από τους αδερφούς Σίμων και είναι ένα όμορφο διώροφο νεοκλασικό κτίριο της εκλεκτικιστικής εποχής του Μεσοπολέμου. Στον χώρο αυτόν, πριν χτιστεί το ξενοδοχείο, λειτουργούσε ένα τούρκικο χάνι με πεταλωτήριο στην αυλή. Με την ανταλλαγή των πληθυσμών, οι Οθωμανοί ιδιοκτήτες έφυγαν και το Χάνι αγοράστηκε από την οικογένεια των Σιμαίων, που κατάγονταν από τα Άλωνα της Φλώρινας.

Την περίοδο του Μεσοπολέμου οι αδερφοί Σίμων αποφάσισαν να χτίσουν ένα μεγαλοπρεπές Ξενοδοχείο, γιατί η Φλώρινα είχε αρχίσει να γίνεται θέρετρο για τους κατοίκους της Θεσσαλονίκης. Στο ισόγειο του κτιρίου στεγάζονταν καταστήματα εμπορικά και στον πάνω όροφο ήταν τα δωμάτια του Ξενοδοχείου. Επίσης, στον ίδιο χώρο λειτουργούσε οινομαγειρείο και χαρτοπαικτική Λέσχη. Μέχρι το ξέσπασμα του 2^{ου} Παγκοσμίου πολέμου το Ξενοδοχείο είχε πλούσιους πελάτες τους Εβραίους της Θεσσαλονίκης, ενώ μετά τον πόλεμο έγινε πιο λαϊκό. Έκλεισε οριστικά το 1990.

SCHOOL-ECO-MΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»

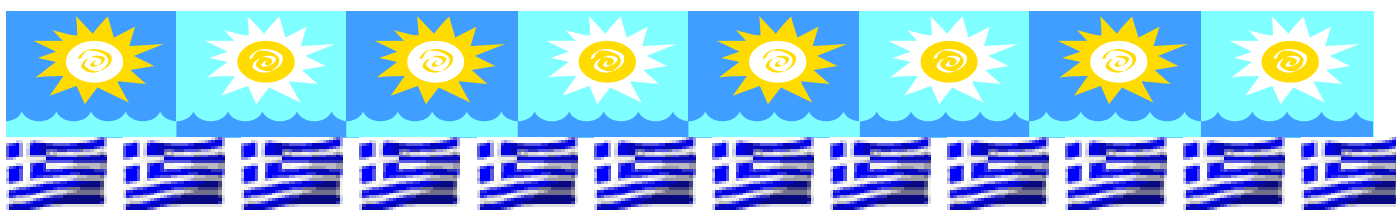
Σήμερα στο ισόγειο λειτουργεί ένα πολύ γραφικό και ξακουστό καφενείο και ουζερί με την ίδια ιστορική ονομασία «ΔΙΕΘΝΕΣ» και στον πάνω όροφο στεγάζεται η «Λέσχη Πολιτισμού Φλώρινας», ένας μεγάλος πολιτιστικός Σύλλογος με πολλά τμήματα.

Το «ΔΙΕΘΝΕΣ» έγινε γνωστό σε όλο τον κόσμο και πέρασε στην ιστορία, γιατί εκεί (μέσα ή και μπροστά από αυτό) ο μεγάλος Έλληνας σκηνοθέτης Θόδωρος Αγγελόπουλος γύρισε επτά από τις πιο διάσημες ταινίες του κι έκανε διάσημο και το «ΔΙΕΘΝΕΣ» σε όλο τον πλανήτη.

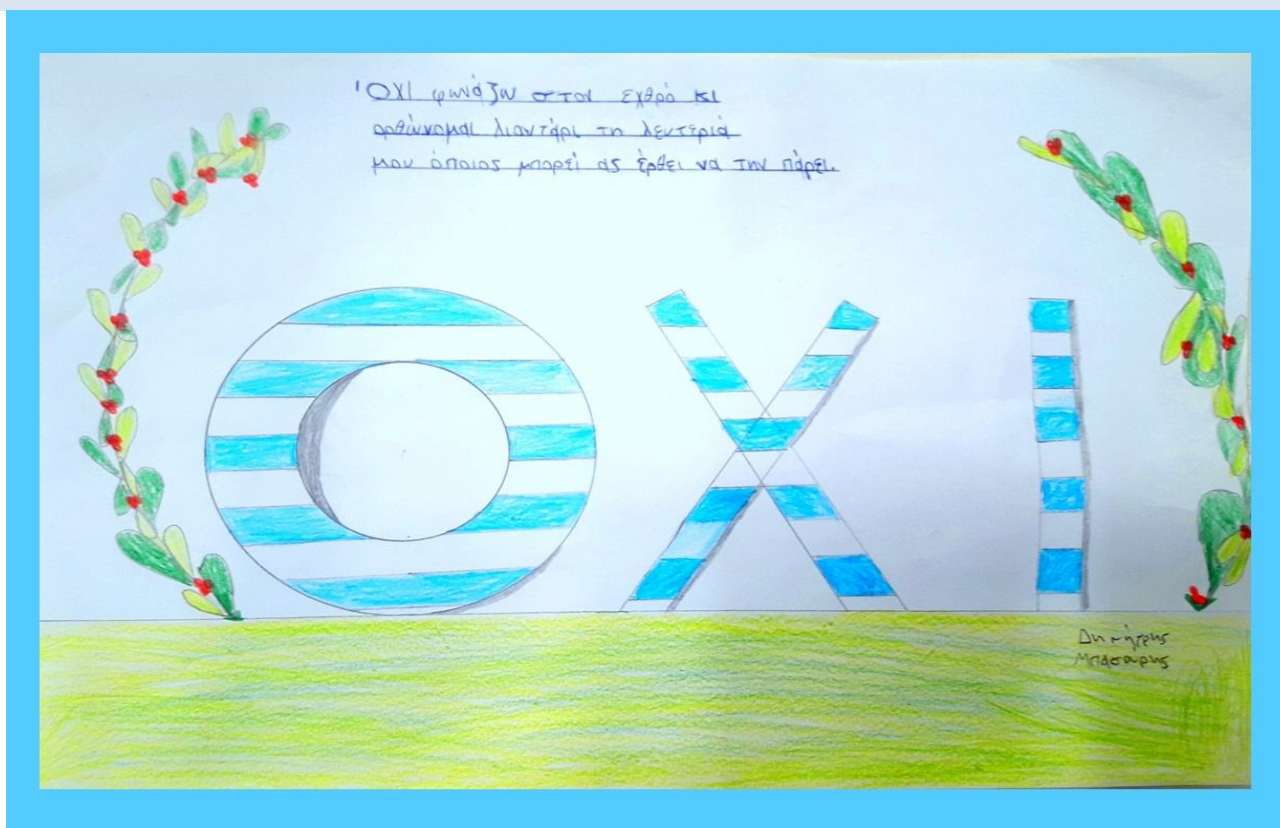
«Σε όποιο μέρος του κόσμου κι αν ταξιδέψω, στο δεύτερο σπίτι μου θα επιστρέψω, στο Διεθνές», είχε πει κάποτε ο Θόδωρος Αγγελόπουλος. Κι αν βρεθείτε ποτέ στη Φλώρινα, φροντίστε να περάσετε το κατώφλι του: είναι ταξίδι σ' άλλη εποχή.

ΠΗΓΗ: http://www.florinaqr.gr/?page_id=855

Χρυσοβαλάντης Παντελής Σαμπαλής



ΑΦΙΕΡΩΜΑ 28^η Οκτωβρίου 1940



**«ΟΧΙ!» φωνάζω στον εχθρό κι ορθώνομαι λιοντάρη!
Τη λευτεριά μου όποιος μπορεί, ας έρθει να την πάρει!**
Δημήτρης Μπασούρης

SCHOOL-ECO-MΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ
ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»

Ο ΕΛΛΗΝΟΪΤΑΛΙΚΟΣ ΠΟΛΕΜΟΣ

Η Ιταλία, ως σύμμαχος της Γερμανίας, κήρυξε τον πόλεμο εναντίον της Ελλάδας την 28^η Οκτωβρίου 1940. Ο Πρωθυπουργός της χώρας, Ιωάννης Μεταξάς, απάντησε αρνητικά στο τελεσίγραφου Ιταλού Πρεσβευτή, Εμμανουέλε Γκράτσι, και αμέσως σύσσωμος ο Ελληνικός λαός ανταποκρίθηκε στην επιστράτευση εναντίον του ξένου εχθρικού εισβολέα.

Ο Ελληνοϊταλικός πόλεμος διακρίνεται σε τρεις περιόδους. Κατά την πρώτη, από τις 28 Οκτωβρίου 1940 ως τις 13 Νοεμβρίου 1940, οι ελληνικές δυνάμεις πολέμησαν ηρωικά και αντιμετώπισαν την ιταλική επίθεση «αμυνόμενοι του πατρίου εδάφους».

Κατά την δεύτερη περίοδο, από τις 14 Νοεμβρίου 1940 ως τις 28 Δεκεμβρίου 1940, ο Ελληνικός στρατός εξαπέλυσε γενναία αντεπίθεση με αποτέλεσμα την ιταλική υποχώρηση και την κατάληψη σημαντικών πόλεων στην Βόρειο Ήπειρο.

Κατά την τρίτη περίοδο, από τις 29 Δεκεμβρίου 1940 ως τις 5 Απριλίου 1941, ο Ελληνικός στρατός συνέχισε την προέλασή του στο Αλβανικό έδαφος γράφοντας το χρυσό Αλβανικό Έπος του '40. Αυτό ενεργοποίησε τις Δυνάμεις του Άξονα, που έκαναν ισχυρή επίθεση με Γερμανικά στρατεύματα και σε σύντομο διάστημα επιτέθηκαν την Ελλάδα στις 6 Απριλίου του 1941 με πρώτη Μάχη στο κλειδί της Φλώρινας στις 11-12 Απριλίου 1941, ενώ στις 27 Απριλίου 1941 κατέλαβαν την πρωτεύουσά μας, την Αθήνα.

Ακολούθησε η μαύρη περίοδος της Κατοχής, με πολλή πείνα, φτώχεια και σκλαβιά, αλλά γεμάτη ηρωικές πράξεις Αντίστασης και ηρωικών συγκρούσεων. Μετά από πολλούς αγώνες, στις 18 Οκτωβρίου 1944, η Απελευθέρωση της Αθήνας και όλης της Ελλάδας.

Τιμή και δόξα στους γενναίους προγόνους μας που δόξασαν την Ελλάδα στα πέρατα της Οικουμένης!

Ραφαήλ Μάινος



Ο Ελληνοϊταλικός πόλεμος και η Μάχη της Ελλάδας (1940-1941)

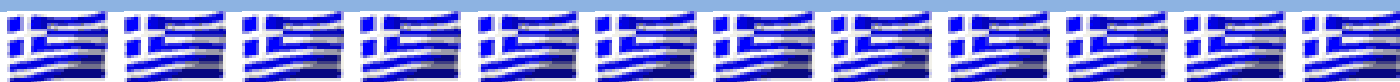
15 Αυγούστου 1940	Ιταλικό υποβρύχιο τορπιλίζει και βυθίζει το καταδρομικό «Έλλη».
28 Οκτωβρίου 1940	ΟΧΙ στο ιταλικό τελεσίγραφο που ζητούσε την παράδοση της Ελλάδας. Αρχίζει ο Ελληνοϊταλικός πόλεμος .
13 Νοεμβρίου 1940	Η Μάχη της Πίνδου . Οι Έλληνες νικούν δυναμικά τους Ιταλούς και εισχωρούν σε αλβανικό έδαφος.
24 Δεκεμβρίου 1940	Ο ελληνικός στρατός έχει καταλάβει όλη τη Βόρειο Ήπειρο .
6 Απριλίου 1941	Ο γερμανικός στρατός εισβάλλει στην Ελλάδα .
11-12 Απριλίου 1941	Η Μάχη στο Κλειδί Φλώρινας .

SCHOOL-ECO-MΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»

18 Απριλίου 1941	Ο γερμανικός στρατός προελαύνει προς την Αθήνα.
27 Απριλίου 1941	Ο γερμανικός στρατός μπαίνει στην Αθήνα. Η ελληνίδα συγγραφέας Πηνελόπη Δέλτα αυτοκτονεί. Η ναζιστική σημαία υψώνεται στην Ακρόπολη . Ο Εύζωνας Κωνσταντίνος Κουκκίδης θυσιάζεται, τυλιγμένος με μια ελληνική σημαία.
20 Μαΐου 1941	Αρχίζει η Μάχη της Κρήτης .
Γερμανική κατοχή και Ελληνική Αντίσταση (1941-1944)	
30 Μαΐου 1941	Ο Μανώλης Γλέζος και ο Απόστολος Σάντας υποστέλλουν την σημαία της ναζιστικής Γερμανίας στην Ακρόπολη.
28-29 Σεπτεμβρίου 1941	Οι βουλγαρικές δυνάμεις καταστέλλουν μια αυθόρμητη εξέγερση στην Δράμα . Έχασαν την ζωή τους 3.000 άτομα.
Χειμώνας 1941-1942	Πείνα στην Κατοχή . Πάνω από 300.000 Έλληνες χάνουν τη ζωή τους κατά την διάρκεια της κατοχής.
25 Νοεμβρίου 1942	Η γέφυρα του Γοργοπόταμου ανατινάζεται χάρη σε μια κοινή επιχείρηση ελλήνων ανταρτών και βρετανών σαμποτέρ.
27 Φεβρουαρίου 1943	Πεθαίνει ο ποιητής Κωστής Παλαμάς . Η κηδεία του γίνεται δημόσια εκδήλωση διαμαρτυρίας προς τις αρχές κατοχής.
Μάρτιος 1943	Οι Γερμανοί αρχίζουν μαζικές εκτοπίσεις Εβραίων της Θεσσαλονίκης προς το στρατόπεδο συγκέντρωσης Άουσβιτς. Περίπου 60.000 Εβραίοι από την Ελλάδα δολοφονούνται.
13 Δεκεμβρίου 1943	Η Σφαγή των Καλαβρύτων .
10 Ιουνίου 1944	Η Σφαγή του Διστόμου . 218 άμαχοι δολοφονούνται. Το χωριό λεηλατήθηκε και κάηκε.
14 Οκτωβρίου 1944	Η απελευθέρωση Αθήνας. 
18 Οκτωβρίου 1944	Ο Πρωθυπουργός Γιώργος Παπανδρέου και η κυβέρνηση εθνικής ενότητας επιστρέφουν στην Ελλάδα. 
Πηγή	https://el.wikipedia.org/wiki/%CE%A7%CF%81%CE%BF%CE%BD%CE%BF%CE%BB%CF%8C%CE%B3%CE%B9%CE%BF_%CF%84%CE%B7%CF%82_%CE%BD%CE%B5%CF%8C%CF%84%CE%B5%CF%81%CE%B7%CF%82_%CE%B5%CE%BB%CE%BB%CE%B7%CE%BD%CE%B9%CE%BA%CE%AE%CF%82_%CE%B9%CF%83%CF%84%CE%BF%CF%81%CE%AF%CE%B1%CF%82

Αλέξανδρος Κούταβος



Αλέξανδρος Αλεξανδράκης

Ο ζωγράφος του αλβανικού έπους του 1940



Ο Αλεξανδράκης έδειξε από νωρίς το ταλέντο του στο σχέδιο και την ζωγραφική. Σε ηλικία 17 ετών παρουσίασε 23 έργα του σε ομαδική έκθεση που διοργάνωσε η ΧΑΝ.

Σπούδασε ζωγραφική στην Ανώτατη Σχολή Καλών Τεχνών κοντά στον Σπυρίδωνα Βικάτο και τον Ουμπέρτο Αργυρό. Αργότερα, παρακολούθησε μαθήματα χαρακτηριστικής κοντά στον Γιάννη Κεφαλληνό. Αποφοίτησε από την σχολή το 1937, για να συμμετάσχει αμέσως σε διάφορες εκθέσεις ζωγραφικής.

Βασίλης Κωνσταντινίδης

Ο Αλέξανδρος Δ. Αλεξανδράκης γεννήθηκε στην Αθήνα το 1913 και πέθανε το 1968. Ήταν ένας σπουδαίος Έλληνας ζωγράφος, που έγινε γνωστός στο ευρύ κοινό από τις ιδιαίτερως δυναμικές απεικονίσεις του Ελληνοϊταλικού Πολέμου του 1940.





Πίνακες του Αλέξανδρου Δ. Αλεξανδράκη

Η ΦΡΙΚΗ ΤΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Μέσα από πίνακες μεγάλων ζωγράφων



«Η αποθέωση του πολέμου»
Vasily Vereshchagin 1871



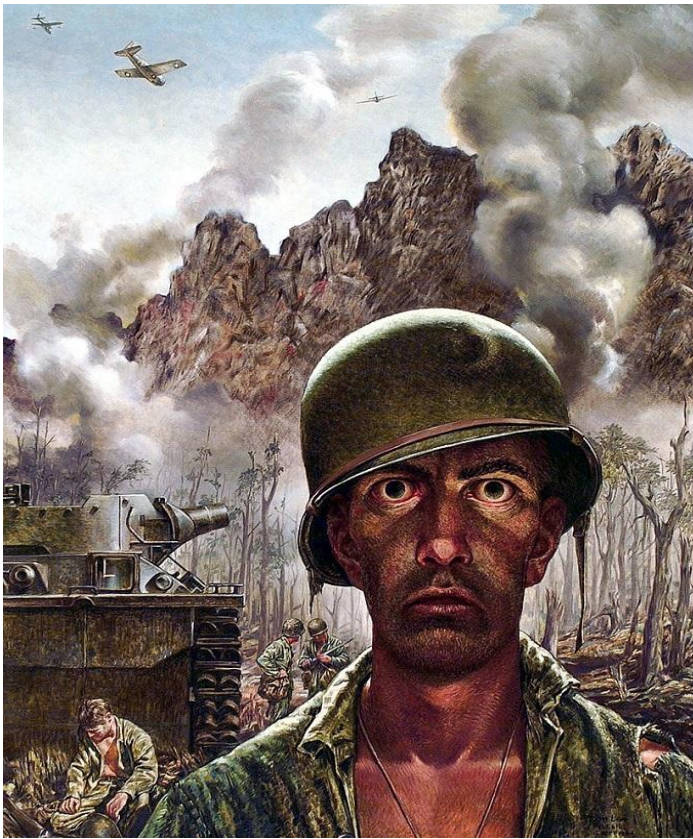
«Πρόσφυγες, Η φρίκη του πολέμου»
David Burliuk



«Γκερνίκα»
Pablo Picasso, 1937



«Canadians at Ypres»
William Barnes-Wollen (1915)



«The 2000 Yard Stare»
Thomas Lea, 1945



«Little Sister»
Marat Samsonov, περ. 1960



«Η τύχη του Βετεράνου»
A. P. Tkachov, S. P. Tkachov, 1995



«War News»
Louisa Starr Canziani, 1900

ΠΟΛΕΜΙΚΟ ΛΕΞΙΛΟΓΙΟ

Αντάρτικος: αυτός που σχετίζεται με αντάρτικες ομάδες που αντιστέκονται στον κατακτητή

Αντίσταση: άμυνα σε εχθρική κατοχή ή τυραννικά καθεστώτα

Αχός: η βοή της μάχης

Βία: η δύναμη που ασκείται πάνω σε κάποιον ή σε κάτι

Γυλιός: ατομικός σάκος στρατιώτη

Ένοπλος: αυτός που έχει όπλο ή γίνεται με όπλα

Επίθεση: έφοδος, βίαιη εχθρική ενέργεια

Επιστράτευση: η κλήση στον στρατό των ηλικιών που πρέπει να καταταγούν

Εφοδιάζω: προμηθεύω με τα απαραίτητα

Εχθρός: ο αντίπαλος

Κατακτητής: αυτός που εισβάλλει και κατακτά μια χώρα

Κατάληψη: το να παίρνει κανείς με βίαιο τρόπο μια περιοχή, ένα σημείο ή μια χώρα

Κατοχή: η περίοδος κατά την οποία μια ξένη δύναμη καταλαμβάνει και ελέγχει μια άλλη χώρα

Λιμός: μεγάλη πείνα

Μάχομαι: πολεμώ

Μπόγος: δέμα ρούχων

Νίκη: η υπεροχή

Ντουφέκι: είδος όπλου

Όπλο: πολεμικό μέσο

Πόλεμος: σύγκρουση

Πυρομαχικά: βλήματα και εκρηκτικές ύλες που χρησιμεύουν ως πολεμικά εφόδια

Σκλάβος: κατακτημένος, υπόδουλος

Στράτευμα: στρατιωτική δύναμη

Στρατιωτικός: ο σχετικός με τον στρατό ή τους στρατιώτες

Στρατός: σύνολο ένοπλων δυνάμεων

Σύμμαχος: αυτός που είναι στο πλευρό κάποιου

Συνταγματάρχης: βαθμός ανώτερου στρατιωτικού μετά τον αντισυνταγματάρχη και πριν από τον ταξίαρχο

Σφαίρα: βλήμα όπλου

Φαντάρος: στρατιώτης

Χιτώνιο: στρατιωτικό πανωφόρι

Γιώργος Νικολαΐδης



ΓΙΟΥΠΙ! ΛΕΥΤΕΡΙΑ!

Σε παρακαλώ,
έλα να σε δω,
έχει μεγάλη σημασία,
δεν ξέρω,
κατά πόσο είναι αληθινό!

Όνειρο και μη,
μεγάλη φαντασία,
τι ωραία,
οι πιο ωραίες μας αισθήσεις,
η χαρά, η ευτυχία!

Χωρίς πόλεμο,
με λευτεριά!
Γιούπι! Γιούπι!
Ζω, παιδιά!

Βασίλης Κωνσταντινίδης

Δίπλα: Ποίημα από παλιό Αναγνωστικό



Από παλιό Αλφαβητάριο

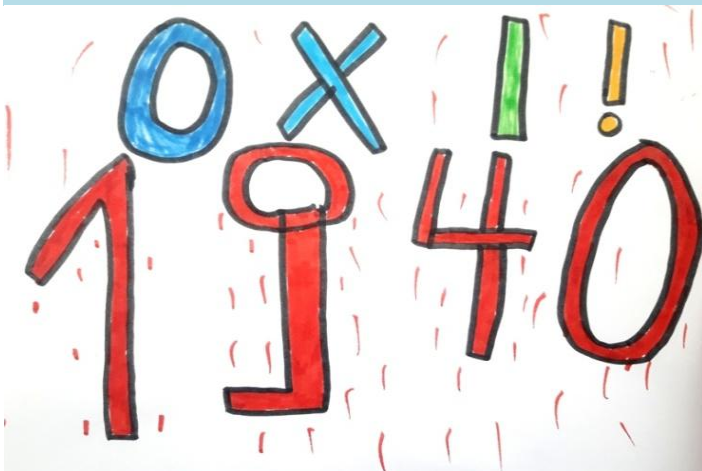
28^η Οκτωβρίου 2020

Η 28^η Οκτωβρίου είναι η μέρα που τιμάμε τους ήρωές μας, που πολέμησαν κατά του φασισμού το 1940 στα βουνά της Αλβανίας. Μέρα μνήμης και περηφάνιας για τον ελληνικό λαό!

Φέτος καλούμαστε να γιορτάσουμε αυτή την επέτειο χωρίς παρελάσεις, γιορτές και μεγάλες συγκεντρώσεις. Φέτος καλούμαστε κι εμείς να δώσουμε τη δική μας μάχη: τη μάχη με τον άορατο εχθρό, τον κορωνοϊό, τον COVID-19. Ας ελπίσουμε ότι θα βγούμε κι εμείς νικητές, όπως οι ήρωες του '40.

Ευελπιστούμε του χρόνου να γιορτάσουμε τη μέρα αυτή όπως της αρμόζει, όλοι οι Έλληνες μαζί, ενωμένοι σαν μια γροθιά και με μεγάλη περηφάνια!

Άγγελος Παπαγιάννης



Αλέξανδρος Κούταβος



Από παλιό Αναγνωστικό

SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»

Πολεμικό Λεξιλόγιο

Στρατεύματα	Νίκη
Υποχώρηση	Στρατός
Ήττα	Κατάληψη
Συντριβή	Επίθεση
ΟΧΙ	ΑΕΡΑ
Σκλαβιά	Λευτεριά
Μάχη	Ηρωισμός
Άξονας	Σύμμαχοι
Ένοπλος	Ανταρτική ομάδα
Κατοχή	Συνταγματάρχης
Εχθρός	Στρατηγός
Επιστράτευση	Φαντάρος
Βία	Όπλο
Υποδούλωση	Κράνος
Βόμβες	Σημαία
Κήρυξη πολέμου	Πατρίδα
Λιμός	Πόλεμος

ΤΟ ΑΛΒΑΝΙΚΟ ΕΠΟΣ ΤΟΥ 1940

«Αγιούτο!» φωνάζουν οι Ιταλοί
κι οι Έλληνες ρίχνουν στη στιγμή
και κάποια μέρα θα φανεί
η δύναμη η ελληνική.

Υπάρχει μια φράση, μια μικρή
που όλοι ξέρουν από κείνη τη στιγμή:
«Οι Έλληνες δεν πολεμούν σαν ήρωες,
μα οι ήρωες σαν Έλληνες πολεμούν!»

Με το πνεύμα και την ψυχή
πολεμούν για μια ελεύθερη ζωή!

Έλενα Παπαδοπούλου

Γιώργος Πεσιρίδης



Ομαδική εργασία

SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»

Η ΣΧΟΛΙΚΗ ΜΑΣ ΓΙΟΡΤΗ

Όλοι εμείς οι μαθητές του Στ2' του 6^{ου} Ολοήμερου Δημοτικού Σχολείου Φλώρινας «Ιων Δραγούμης» ετοιμάσαμε μια όμορφη γιορτή για να τιμήσουμε με σεβασμό κι ευγνωμοσύνη τους Ήρωες προγόνους μας που δημιούργησαν το Έπος του 1940. Είπαμε όμορφα ποιήματα μεγάλων ποιητών και δικά μας και τραγουδήσαμε τα τραγούδια της νίκης. Με προσοχή για όλα τα μέτρα που πρέπει να τηρούμε, αλλά και με φλόγα στην καρδιά νιώσαμε περηφάνια για τον ηρωισμό και τις διαχρονικές αξίες του Ελληνικού Έθνους!

Έλενα Μούλελη



Χαιρετισμός από τη Διευθύντρια του Σχολείου μας, κ. Ευγενία Γάκη



«ΑΕΡΑ!!!»

28^η Οκτωβρίου

Έλληνες είμαστε εμείς
Με πάθος και ανδρεία
Και δεν φοβόμαστε ποτέ
Εχθρούς μα και θηρία

Την γαλανόλευκη έχουμε μπροστά
Και η Παναγιά μαζί μας
Και όποιος στο διάβα μας βρεθεί
Αέρας θα γίνει στην στιγμή.

Γεωργία Καραστεργίου

28^η Οκτωβρίου 1940

Με χαρά και με τραγούδι
όλοι χαίρονται, γιατί
η όμορφη Ελλαδίτσα μας
κατάφερε να λευτερωθεί.

Η σημαία μας κυματίζει
μπλε και άσπρο το πανί,
κει που τα φτερά της ελευθερίας,
θα ανοίξουν στη στιγμή.

Έλενα Μούλελη



SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»

«ΑΕΡΑ!!!»

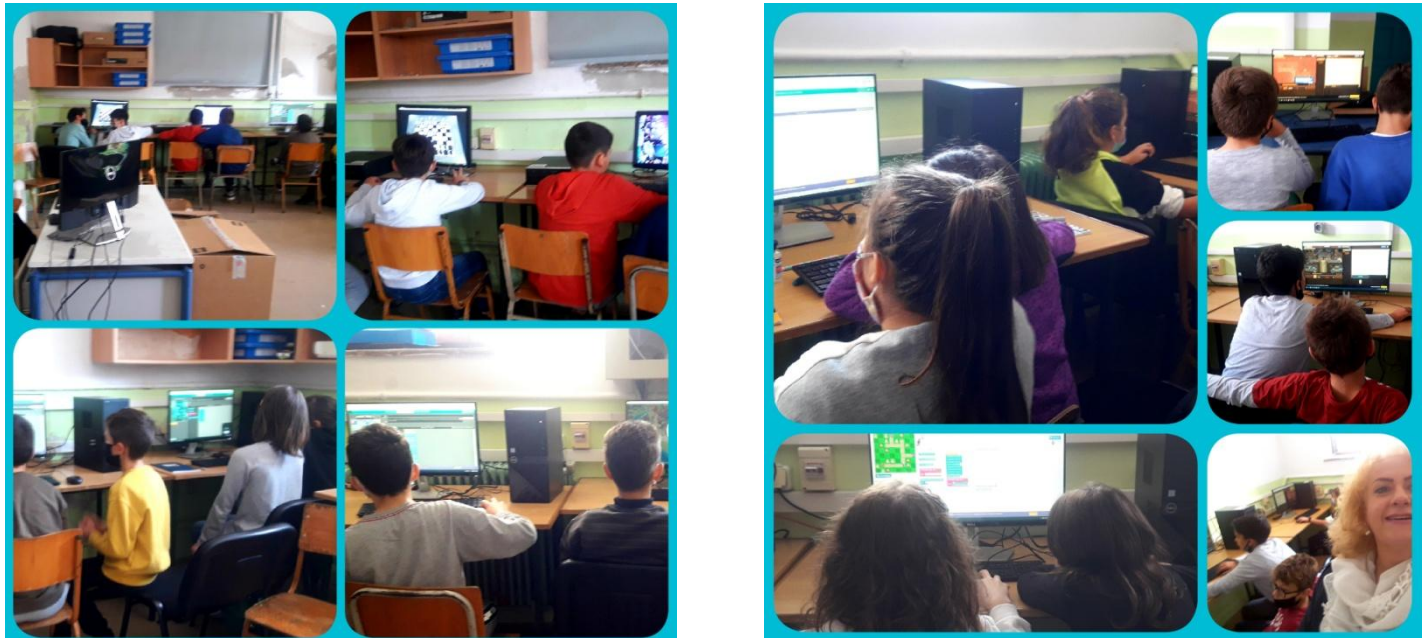
Αέρα λένε στα βουνά
και τρέχουν κάτω στην πλαγιά
με το τουφέκι στην καρδιά
ο στρατιώτης πολεμά
μονάχα για τη λευτεριά!

Κι ο Μουσολίνι σκέφτεται:
«Κάποτε θα παραδοθούν,
μα για να δούμε, τι θα πουν!»

Έλενα Παπαδοπούλου



Στο Εργαστήριο της Πληροφορικής μαθαίνουμε για τις νέες τεχνολογίες από
την καθηγήτριά μας, κ. Έλενα Οικονομίδου



SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»

Autumn poems



Ζωή Μπόγλη

Autumn

In autumn, leaves fall from the trees
In autumn we plough and sow the fields
In autumn pumpkins are ready for Halloween
and kids play "Trick or Treat"
dressed in scary costumes
In autumn some countries have early snow.

Alexandros Marinis

Autumn is Fantastic

It rains in autumn,
Apples, grapes and oranges grow
We buy school things
and celebrate Halloween
We sit by the fireplace
and drink hot chocolate.

Georgia Karastergiou

Autumn

The bell rings
Leaves fall
It's rainy, it's cold
Birds leave
Pumpkins grow
Halloween "Trick or Treat"
Happy kids running in the street.

Panagiota Chrisovalantou Theofanous

Autumn, a Favourite Season

My favourite season is autumn
because the scenery is magical.
The leaves have different colours
like yellow, red and brown.
I love rainy weather.
I like running in the streets when it rains.
Autumn is a favourite season.
I love autumn.

Elena Mouleli

SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»

My favourite Season

When people ask me which my favourite season is
I answer that autumn is my favourite season
because of
the red, yellow and brown leaves in the streets,
the rainy weather,
the cosy atmosphere, the warm clothes
and the hot chocolate by the fireplace.

Maria Pougariou

Autumn

Autumn is a nice season
It rains a lot
The leaves have beautiful colours
and they fall
Autumn isn't the best season but
I like autumn as much as I like spring.

Stavros Notidis

Autumn

In autumn the leaves fall
Schools start and it rains a lot
In autumn we celebrate Halloween
and the 28th of October
Autumn is a beautiful season.

Vasilis Konstantinidis

Autumn

When autumn comes the leaves are yellow,
brown and orange
The weather is cloudy
and birds fly to warmer places
We have autumn fruit and autumn vegetables
And we drink hot chocolate and tea.

Chrisovalantis Pantelis Sampalis

Crazy Autumn

In autumn we go to school
And orange, red and yellow leaves fall from the trees
we wear our jackets and go for a walk
and we talk about the summer that has gone.

Elena Papadopoulou

Autumn

When autumn comes the sky is cloudy
And the leaves on the trees are orange,
brown and yellow.
Birds fly away to other places.

George Pesiridis

Great Autumn

I have fun in autumn
The leaves are colourful
and the weather is cold,
but interesting.

Steven Ouliaris

Autumn

In autumn the weather is cold
Oranges, apples and grapes
are the fruit of the season.

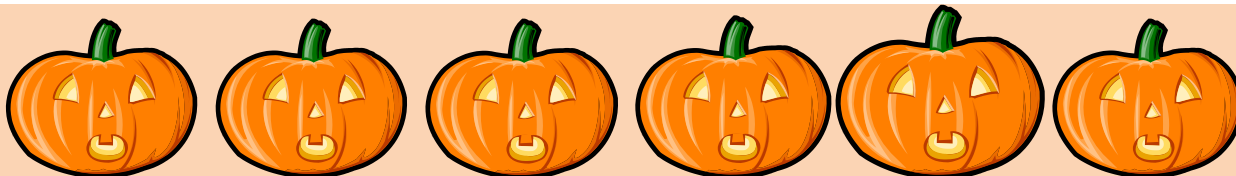
Nick Mokikas

Leaves Fall

Autumn is the best season
because leaves fall
and we watch football
and players score the best goals.

Raphael Mainos





AUTUMN

In Autumn my family and I stay at home. We drink hot chocolate and we watch the yellow, orange and red leaves fall from the trees on the mountain. We light up the fireplace. In the UK and America they have two popular celebrations: Halloween and Thanksgiving.

On October the 31st people celebrate Halloween. The people believed that on the night of October 31st the ghosts of the dead came back. To scare the ghosts' people lit bonfires and dressed up with costumes. Nowadays children dress up with scary costumes and go from house to house and play "Trick or Treat".

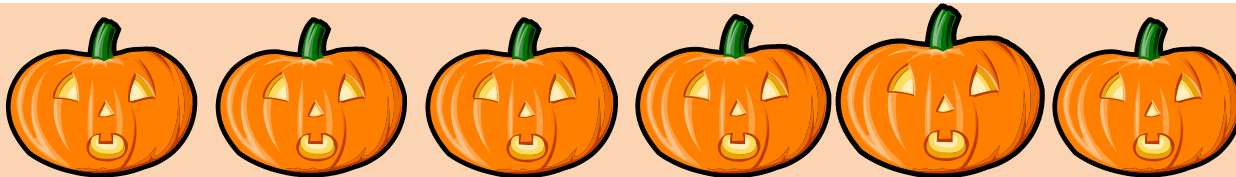
THANKSGIVING

Thanksgiving is celebrated in America. When the first people from England arrived in America, it was difficult for them to survive. The winter was cold and many people died. When spring came some friendly Indians helped them grow corn and taught them how to catch animals and fish. When summer was over they celebrated their first harvest with a special meal. The Indians came too. This first Thanksgiving lasted three days.

President Lincoln made Thanksgiving a national holiday in the USA in 1863. The holiday is always celebrated on the fourth Thursday of November.

George Nikolaidis

CELEBRATING HALLOWEEN WITH SCARY and STRANGESHORT STORIES



The locked door

I was home alone one day. I was having a great time, when I heard a strange noise.

I was scared and went to my room but I couldn't open the door. Someone had locked it from the inside. I was really frightened. Then my parents came home and we found out that the door was blocked by a broomstick.

Ioakim Sarakinis

The Girl

My dad was driving me home from school one day when we saw a girl standing in the middle of the road. We went a little further to the right to avoid running her over with the car. When we turned back to ask her if she wanted help, she wasn't there. We thought she went to the old house next to the lake.

The people who answered the door told us they

The Haunted House

Last summer, my cousin and I explored a haunted house. In the beginning we were scared and anxious. I threw a stone in the house and it sounded as if it hit someone. Then we saw a figure at the window. We ran back home and never returned there again.

George Pesiridis

WHO'S THERE?

On a cold winter night a child decided to invite his friends to his house to watch a scary movie while his parents were away.

Suddenly they heard a strange sound as if someone had broken a window. Everyone froze. Then they heard a door open and called the police. When the police arrived the window wasn't broken and nobody was there.

didn't have any children. Then as we were driving away from the house we saw the same girls tarring at us from the window upstairs.

After a while the same thing happened again and the children entered the room to see if someone was there... and no one saw them again.

Chrisovalantis Pantelis Sampalis

Panagiota Chrisovalantou Theofanous



Γράμμα από τον ποιητή και συγγραφέα, κ. Θεοφάνη Θεοφάνους

04/11/2020

Φλώρινα

Αξιότιμη κυρία Μούσιου-Μυλωνά,
Αγαπημένα μου παιδιά,

Εύχομαι το μήνυμά μου να σας βρίσκει καλά και διαβαστεροπεφταστεράτους!

Με χαρά έμαθα πως υπάρχει μέσα σας το μικρόβιο του δημοσιογράφου και πως ετοιμάζετε ένα περιοδικό ποικίλης ύλης. Τι όμορφο να μπορεί κανείς να δημιουργεί και να έχει ελευθερία λόγου. Τι υπέροχο να έχει τη δυνατότητα να επιλέγει τα θέματα που θ' ασχοληθεί και να ταξιδεύει τους αναγνώστες του μέσα από τα σύντομα, σαφή και περιεκτικά άρθρα του.

Ξέρετε πως θα μπορούσατε να γράψετε ένα άρθρο υπό τη μορφή σταυρόλεξου; Θα μπορούσατε ακόμα και να έχετε μια μικρή στήλη με αινίγματα τα οποία θα κληθούν να λύσουν οι αναγνώστες σας. Έτσι θα έχετε την ευκαιρία να αλληλεπιδράσετε μαζί τους.

Να ένα δικό μου αίνιγμα.. Για να δούμε ποιος θα το βρει;

“Στο αίνιγμα σαν δώσεις λύση
το πρόσωπό σου θα φωτίσει”

Το κρυφτό

Ποιος να κρύβεται πίσω απ' την κουρτίνα;
Ποιος είναι αυτός που λέει σιωπηρά
καλημέρα· πέρα ως πέρα
στους σπόρους της γης;
Ποιος είναι εκείνος που μεταμορφώνει
τα κοκοράκια σε ξυπνητήρια;
Ποιος χρωματίζει τουλίπες, λιβάδια
και βάφει τα καλαμπόκια χρυσά;
Ίσως να 'ναι αυτός
που απ' τις γρίλιες τρυπώνει
για ν' ανοίξεις τα μάτια
και που σε κάνει με περίσσια χαρά
σε όλους να λες: Φτου ξελευθερία!”



Χάρηκα πολύ που τα είπαμε. Εύχομαι τον Μάρτη (21 Μαρτίου – Παγκόσμια Ημέρα Ποίησης) ν' ανταμώσουμε από κοντά και να περάσουμε ένα πρωινό γεμάτο με ποιητικά παιχνίδια.

Καλή πρόοδο!

Με εκτίμηση,
Κάποιος που πιστεύει
πως μπορείτε να ξεπεράσετε τον εαυτό σας...

SCHOOL-ECO-MΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

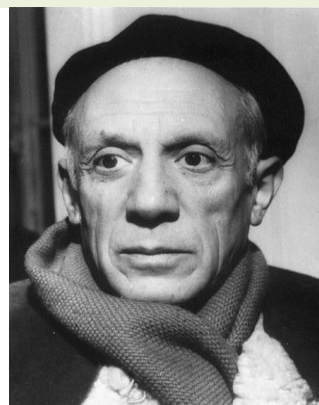
ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»

ΠΑΜΠΛΟ ΠΙΚΑΣΟ

Ο Πάμπλο Πικάσο, (25 Οκτωβρίου 1881 - 8 Απριλίου 1973) ήταν Ισπανός ζωγράφος, χαράκτης, γλύπτης, ποιητής, σκηνογράφος και δραματουργός.

Είναι ένας από τους κυριότερους Ισπανούς εκπροσώπους της τέχνης του 20ού αιώνα, συνιδρυτής μαζί με τον Ζωρζ Μπρακ του κυβισμού και με σημαντική συνεισφορά στη διαμόρφωση και εξέλιξη της μοντέρνας και σύγχρονης τέχνης.

Διάσημα έργα του είναι: Οι δεσποινίδες της Αβινιόν (1907), που έφερε επανάσταση στη σύγχρονη ζωγραφική, Οι μουσικοί με τις μάσκες (1921), Ο ακροβάτης (1930), Κοπέλα μπροστά σε καθρέφτη (1932), Ο γέρος κιθαρίστας, και το αριστούργημά του, Η Γκερνίκα.



Οι δεσποινίδες της Αβινιόν (1907)



Κοπέλα μπροστά σε καθρέφτη (1932)



Το παιδί με το περιστέρι



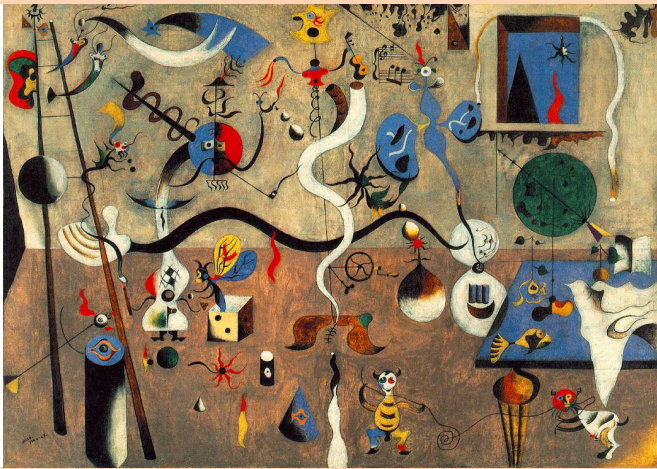
Η κυρία με τα ρόδα

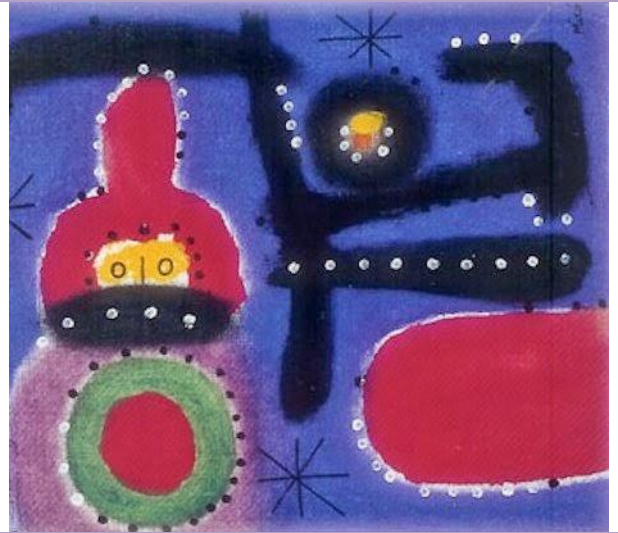
ΧΟΥΑΝ ΜΙΡΟ

Ο Χουάν Μιρό, Βαρκελώνη, 20 Απριλίου 1893 – Πάλμα (Μαγιόρκα), 25 Δεκεμβρίου 1983). Καταλανός ζωγράφος και γλύπτης. Θεωρείται ένας από τους σημαντικότερους καλλιτέχνες του 20ού αιώνα.

Ο Joan Miro είναι γνωστός για τις γεμάτες παιχνιδίσματα εικόνες του. Οι συμβολικές του εικόνες δίνουν την αίσθηση της αφέλειας και της παιδικότητας κοιτάζοντάς της κάποιος για πρώτη φορά.

Το έργο του χαρακτηρίζεται από λαμπερά χρώματα σε συνδυασμό με απλοποιημένες φόρμες, που θυμίζουν τα σχέδια παιδιών στην ηλικία των πέντε ετών, ενώ στην τέχνη του ενσωματώνει στοιχεία και από την καταλανική λαϊκή τέχνη. Ο ίδιος αγαπούσε ιδιαίτερα να συγκρίνει τις εικαστικές τέχνες με την ποίηση.





Ζωγραφιές και συνθέσεις

Ζωγραφίζω σαν τον Μιρό και τον Πικάσο



Γεωργία Καραστεργίου, Ελένη Μούλελη

SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»



Παναγιώτα Χρυσοβαλάντου Θεοφάνους



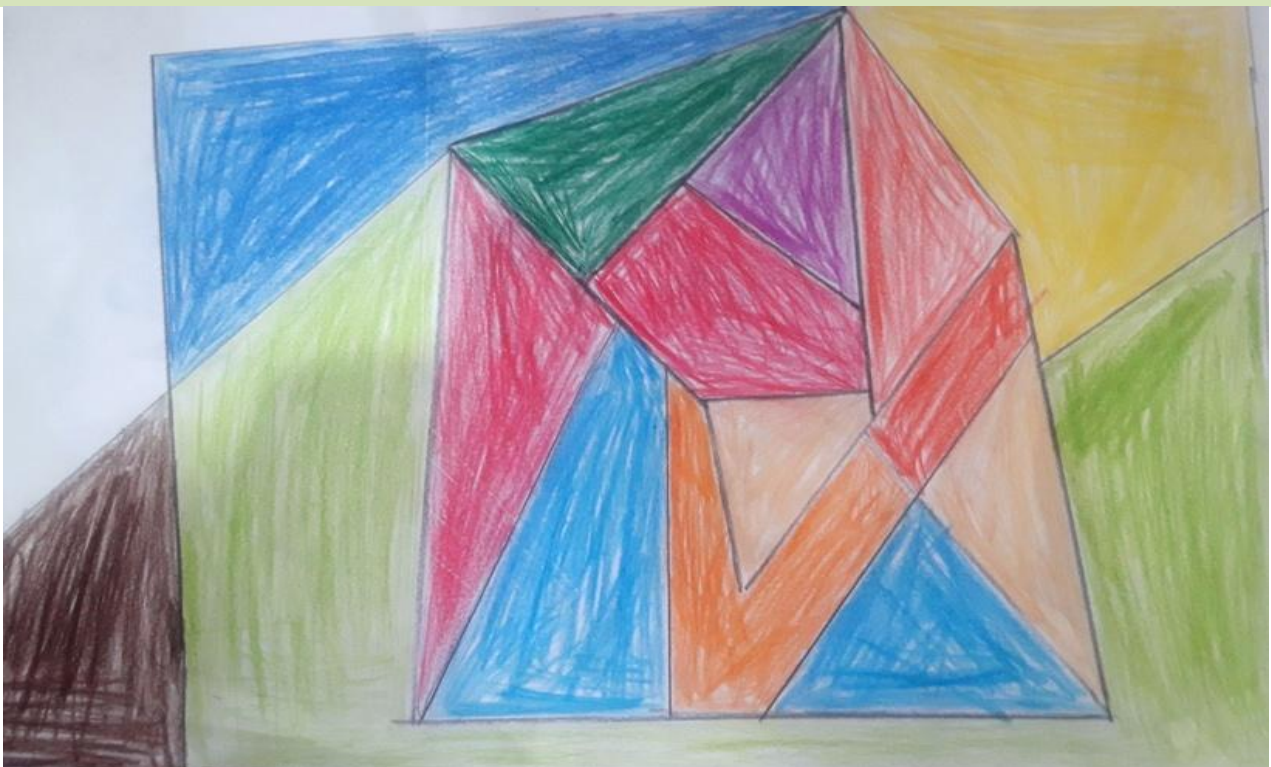
Ζωή Μπόγλη

SCHOOL-ECO-MΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»



Στέφανος Ουλιάρης, «Το αιωρούμενο σπίτι»



Κωνσταντίνος Άγγελος Ντρίζα



SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»



Άγγελος Παπαγιάννης

Αλέξανδρος Μαρίνης



Νίκος Μοκίκας

Μαρία Πουγαρίδου



Ζωή Μπόγλη



Γιώργος Λαζαρίδης

Από το βιβλίο της Μαρίας Χατζηλάμπρου «Ο περίπατος μιας γραμμής», εκδ. Blurb, 2009

ΦΘΙΝΟΠΩΡΙΝΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΕΣ



Ομαδικές εργασίες



Ο Μασκούλης κι η Μασκούλα



Ζωή Μπόγλη και Μαρία Πουγαρίδου

SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»



Παναγιώτα Χρυσοβαλάντου Θεοφάνους



Φθινοπωρινό

Τα φύλλα πέφτουνε σιωπηλά
Ο ήλιος δεν μας χαμογελά
συννεφιά, σκοτεινιά
το ουράνιο τόξο μας χαιρετά.

Πέφτει , πέφτει η βροχή
φέρνει και άλλη αστραπή
ξαφνικά να μια βροντή
η μέρα θα 'ναι σκοτεινή.

Έλενα Μούλελη

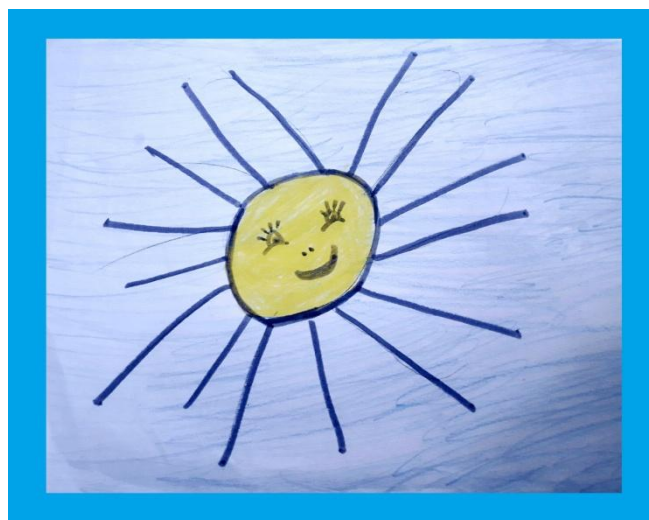
Δίπλα ζωγραφιά: **Δημήτρης Μπασούρης**

Καλημέρα

Καλημέρα θα σου πω
Τίποτα άλλο, για μια μέρα
καλή, γαλήνια
και ήσυχη.

Καλημέρα, μια καλή ημέρα.
Μα ακόμη κι αυτή
τη λέξη την κατάργησαν,
την καλημέρα!

Αυτή η τιμημένη λέξη
μου φτιάχνει τη μέρα.
Καλημέρα!!!



Βασίλης Κωνσταντινίδης

Βασίλης Κωνσταντινίδης



Ομαδικές εργασίες

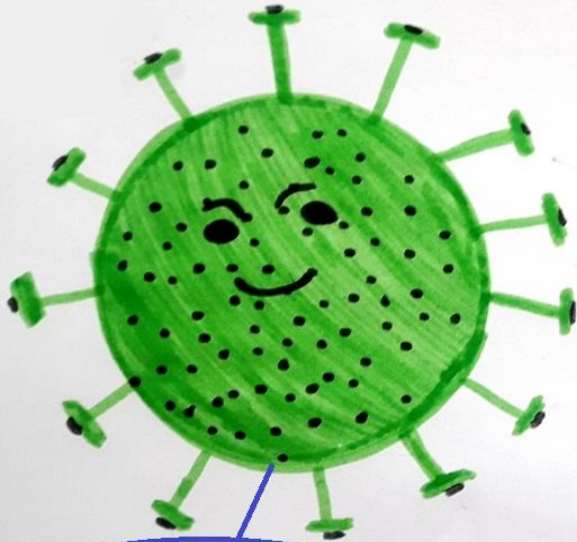
School-eco-μυρμηγκότρυπα



SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

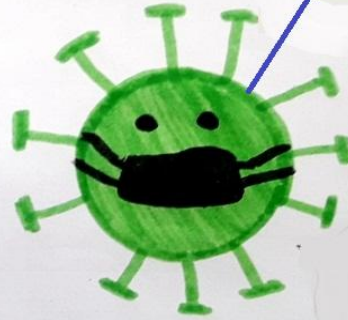
ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»

COVID-19

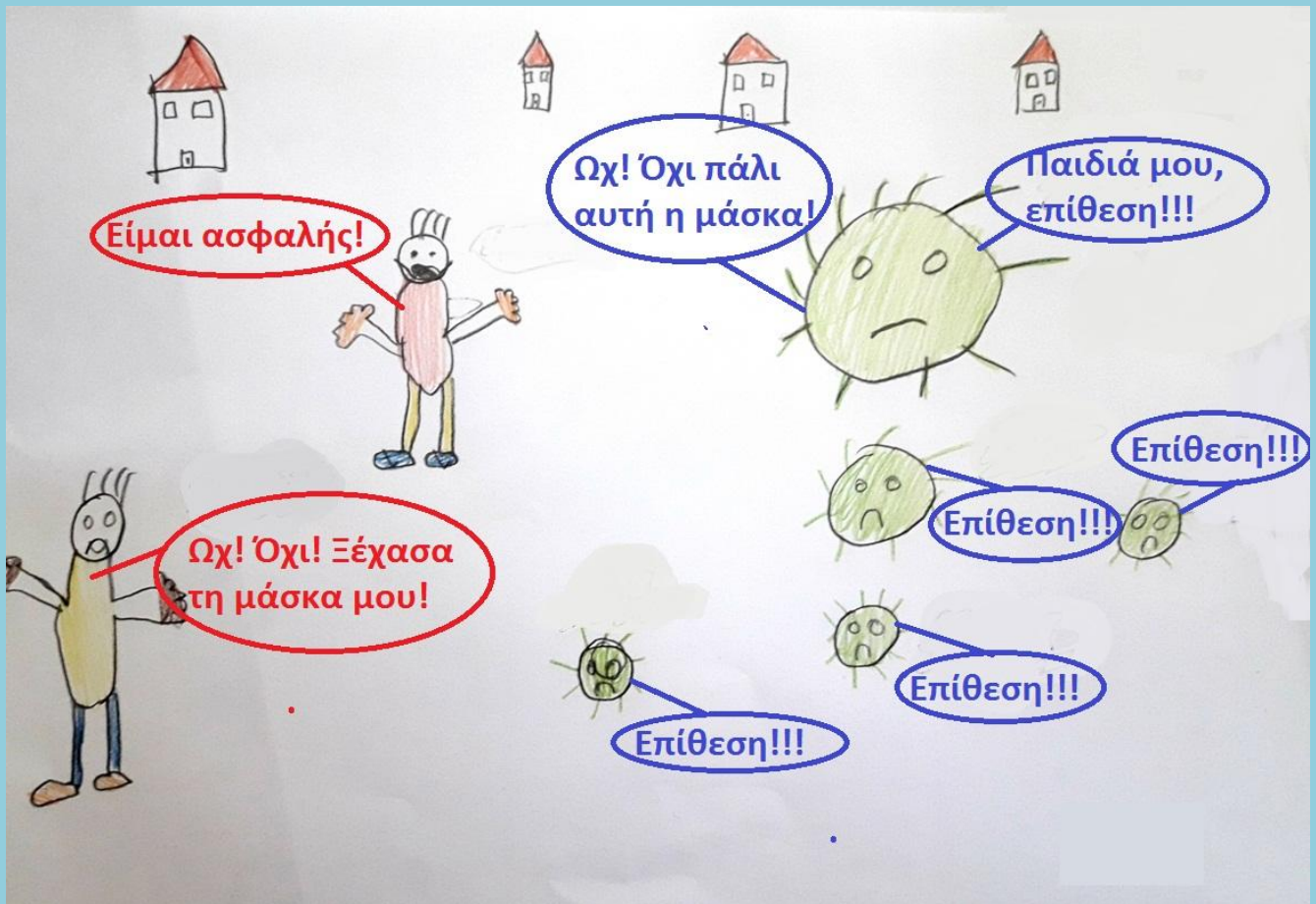


Γιατί εμείς είμαστε η γρίπη,
παιδί μου!!!

Μπαμπά, γιατί δεν
φοράς μάσκα...;



Δημήτρης Μπασούρης



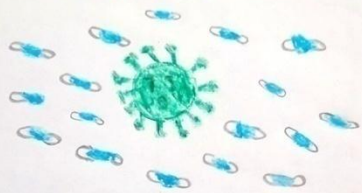
Γιώργος Πεσιρίδης

SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»

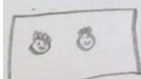
Μένουμε ασφαλείς και φοράμε μάσκα

Φοράμε τη μάσκα
μας σωστά

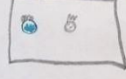


Προσέχουμε
τον κορωνοϊό

Κακό



Όχι τόσο καλό



Καλό



Σταύρος Νοτίδης



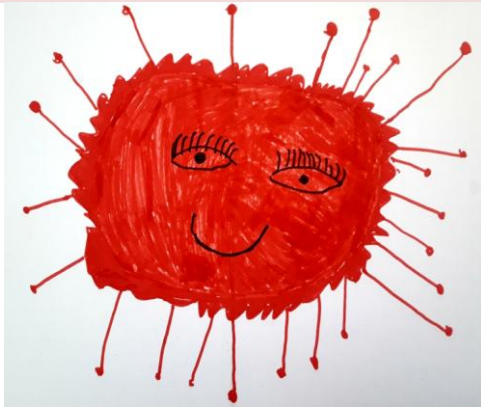
Γιώργος Λαζαρίδης

Με τον αγαπημένο μας δάσκαλο της Ε' τάξης,
κ. Κωνσταντίνο Φωτιάδη, Υποδιευθυντή του Σχολείου μας

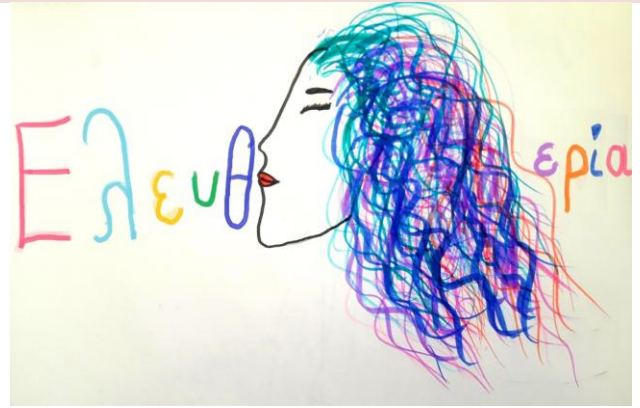


SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»



Μαρία Πουγαρίδου



Δημήτρης Μπασούρης



ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ

ΤΑ ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΑ ΤΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ

1. Βρείτε τις 15 κρυμμένες λέξεις οριζοντίως και καθέτως.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
2	A	Φ	Ο	Ι	Τ	Η	Σ	Η	Η	Κ	Ξ	Ν	Ο	Π	Δ	Τ	Δ
3	Δ	Η	Μ	Ο	Σ	Ι	Ο	Η	Π	Δ	Η	Κ	Ξ	Σ	Η	Σ	Ι
4	A	Δ	Η	Π	Δ	Η	Κ	Τ	Χ	A	P	T	H	Σ	T	A	A
5	Σ	Ε	Τ	Τ	Α	Ξ	Η	Σ	P	Σ	Ε	Φ	P	B	Ψ	N	Λ
6	Κ	Ω	Σ	Π	Δ	Η	Κ	Ε	Ω	Φ	Κ	A	Π	Δ	H	T	E
7	A	B	E	A	M	A	Θ	H	M	A	T	I	K	A	Σ	A	I
8	Λ	Ι	Σ	Ε	Φ	P	B	Ψ	A	Σ	E	Φ	P	B	Ψ	Σ	M
9	Ο	Β	Ι	Β	Λ	Ι	A	E	T	Ω	Π	Δ	H	K	Ξ	Σ	M
10	Σ	M	A	Θ	H	T	E	Σ	A	B	Σ	B	H	Σ	T	P	A
11	H	K	Ξ	N	O	Π	Δ	H	K	Ξ	Σ	I	M	Y	H	Ω	Y
12	T	O	Δ	Ι	Δ	A	K	T	H	P	I	O	Θ	I	T	B	N
13	Σ	Ε	Φ	P	B	Ψ	Σ	Ε	Φ	P	Σ	Π	Ο	Υ	Δ	Ε	Σ
14	E	Π	P	O	Γ	P	A	M	M	A	Π	Δ	H	K	Ξ	Σ	Ι

Έλενα Παπαδοπούλου

2. Βρείτε τις 15 κρυμμένες λέξεις οριζοντίως και καθέτως.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Υ	Δ	Ρ	Ο	Γ	Ε	Ι	Ο	Σ	Σ	Φ	Α	Ι	Ρ	Α
Σ	Ε	Φ	Ρ	Β	Ψ	Σ	Δ	Μ	Ε	Η	Κ	Ε	Υ	Σ
Τ	Η	Χ	Γ	Η	Δ	Τ	Η	Α	Ο	Τ	Υ	Δ	Π	Κ
Σ	Τ	Α	Τ	Τ	Η	Ο	Τ	Θ	Μ	Σ	Λ	Η	Ο	Δ
Α	Σ	Ρ	Ε	Σ	Τ	Ρ	Ψ	Η	Ο	Ε	Ι	Τ	Λ	Ι
Ν	Ε	Τ	Τ	Ε	Ψ	Ι	Η	Μ	Λ	Σ	Κ	Ψ	Ο	Α
Τ	Σ	Η	Ρ	Σ	Η	Α	Σ	Α	Υ	Η	Ε	Η	Γ	Λ
Α	Η	Σ	Α	Η	Σ	Ρ	Ψ	Τ	Β	Τ	Ι	Σ	Ι	Ε
Δ	Τ	Ε	Δ	Τ	Ψ	Β	Ξ	Ι	Ι	Σ	Ο	Ψ	Σ	Ι
Η	Ε	Θ	Ι	Π	Ι	Ν	Α	Κ	Α	Σ	Γ	Ξ	Τ	Μ
Τ	Δ	Ρ	Α	Σ	Ε	Φ	Ρ	Α	Ε	Φ	Ρ	Δ	Η	Μ
Ψ	Η	Α	Σ	Ε	Φ	Ρ	Β	Α	Ι	Θ	Ο	Υ	Σ	Α
Η	Τ	Ν	Α	Δ	Ι	Ε	Υ	Θ	Ν	Τ	Η	Σ	Σ	Ε
Σ	Ψ	Ι	Ε	Φ	Ρ	Β	Ψ	Δ	Α	Σ	Κ	Α	Λ	Α
Π	Ρ	Ο	Α	Υ	Λ	Ι	Ο	Σ	Ε	Φ	Ρ	Β	Ψ	Σ

Γιώργος Νικολαΐδης

3. Βρείτε τις 8 κρυμμένες λέξεις οριζοντίως και καθέτως.

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
2	Ξ	Δ	Κ	Α	Ρ	Ε	Κ	Λ	Α	Δ
3	Υ	Η	Θ	Ρ	Α	Ν	Ι	Α	Σ	Η
4	Λ	Τ	Ρ	Δ	Σ	Μ	Σ	Δ	Ω	Τ
5	Μ	Ψ	Α	Η	Ω	Ο	Ω	Η	Β	Ψ
6	Π	Η	Ν	Τ	Β	Λ	Β	Τ	Ξ	Η
7	Ο	Σ	Ι	Ψ	Ξ	Υ	Σ	Τ	Ρ	Α
8	Γ	Ψ	Α	Η	Ρ	Β	Ω	Η	Β	Δ
9	Ι	Ξ	Τ	Σ	Α	Ι	Σ	Δ	Ω	Η
10	Ε	Τ	Ε	Τ	Ρ	Α	Δ	Ι	Α	Τ
11	Σ	Ε	Κ	Α	Σ	Ε	Τ	Ι	Ν	Α

Δημήτρης Μπασούρης

Καλή συνέχεια!



Το επόμενο τεύχος στο τέλος Νοεμβρίου 2020

School-eco-μυρμηγκότρυπα



Χρυσοβαλάντης Παντελής Σαμπαλής

ΛΥΣΕΙΣ ΚΑΙ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Η λύση στο ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18
2	A	Φ	Ο	Ι	Τ	Η	Σ	Η	Η	Κ	Ξ	Ν	Ο	Π	Δ	Τ	Δ
3	Δ	Η	Μ	Ο	Σ	Ι	Ο	Η	Π	Δ	Η	Κ	Ξ	Σ	Η	Σ	Ι
4	A	Δ	Η	Π	Δ	Η	Κ	Τ	Χ	A	P	T	H	Σ	T	A	A
5	Σ	Ε	Τ	Τ	A	Ξ	Η	Σ	P	Σ	E	Φ	P	B	Ψ	N	Λ
6	Κ	Ω	Σ	Π	Δ	Η	Κ	Ε	Ω	Φ	Κ	A	Π	Δ	Η	Τ	E
7	A	B	E	A	M	A	Θ	H	M	A	T	I	K	A	Σ	A	I
8	Λ	Ι	Σ	Ε	Φ	P	B	Ψ	A	Σ	E	Φ	P	B	Ψ	Σ	M
9	Ο	Β	Ι	Β	Λ	Ι	A	E	T	Ω	Π	Δ	Η	Κ	Ξ	Σ	M
10	Σ	M	A	Θ	H	T	E	Σ	A	B	Σ	B	H	Σ	T	P	A
11	Η	Κ	Ξ	Ν	Ο	Π	Δ	Η	Κ	Ξ	Σ	Ι	Μ	Υ	Η	Ω	Υ
12	Τ	Ο	Δ	Ι	Δ	A	K	T	H	P	I	O	Θ	Ι	Τ	B	N
13	Σ	Ε	Φ	P	B	Ψ	Σ	E	Φ	P	Σ	Π	Ο	Υ	Δ	E	Σ
14	Ε	Π	P	Ο	Γ	P	A	M	M	A	Π	Δ	Η	Κ	Ξ	Σ	Ι

Έλενα Παπαδοπούλου

SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»

Η λύση στο ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ 2

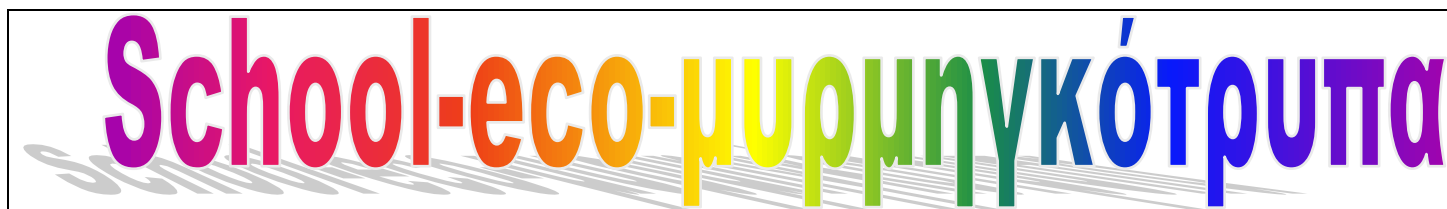
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
Υ	Δ	Ρ	Ο	Γ	Ε	Ι	Ο	Σ	Σ	Φ	Α	Ι	Ρ	Α
Σ	Ε	Φ	Ρ	Β	Ψ	Σ	Δ	Μ	Ε	Η	Κ	Ε	Υ	Σ
Τ	Η	Χ	Γ	Η	Δ	Τ	Η	Α	Ο	Τ	Υ	Δ	Π	Κ
Σ	Τ	Α	Τ	Τ	Η	Ο	Τ	Θ	Μ	Σ	Λ	Η	Ο	Δ
Α	Σ	Ρ	Ε	Σ	Τ	Ρ	Ψ	Η	Ο	Ε	Ι	Τ	Λ	Ι
Ν	Ε	Τ	Τ	Ε	Ψ	Ι	Η	Μ	Λ	Σ	Κ	Ψ	Ο	Α
Τ	Σ	Η	Ρ	Σ	Η	Α	Σ	Α	Υ	Η	Ε	Η	Γ	Λ
Α	Η	Σ	Α	Η	Σ	Ρ	Ψ	Τ	Β	Τ	Ι	Σ	Ι	Ε
Δ	Τ	Ε	Δ	Τ	Ψ	Β	Ξ	Ι	Ι	Σ	Ο	Ψ	Σ	Ι
Η	Ε	Θ	Ι	Π	Ι	Ν	Α	Κ	Α	Σ	Γ	Ξ	Τ	Μ
Τ	Δ	Ρ	Α	Σ	Ε	Φ	Ρ	Α	Ε	Φ	Ρ	Δ	Η	Μ
Ψ	Η	Α	Σ	Ε	Φ	Ρ	Β	Α	Ι	Θ	Ο	Υ	Σ	Α
Η	Τ	Ν	Α	Δ	Ι	Ε	Υ	Θ	Ν	Τ	Η	Σ	Σ	Ε
Σ	Ψ	Ι	Ε	Φ	Ρ	Β	Ψ	Δ	Α	Σ	Κ	Α	Λ	Α
Π	Ρ	Ο	Α	Υ	Λ	Ι	Ο	Σ	Ε	Φ	Ρ	Β	Ψ	Σ

Γιώργος Νικολαΐδης

Η λύση στο ΚΡΥΠΤΟΛΕΞΟ 3

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
2	Ξ	Δ	Κ	Α	Ρ	Ε	Κ	Λ	Α	Δ
3	Υ	Η	Θ	Ρ	Α	Ν	Ι	Α	Σ	Η
4	Λ	Τ	Ρ	Δ	Σ	Μ	Σ	Δ	Ω	Τ
5	Μ	Ψ	Α	Η	Ω	Ο	Ω	Η	Β	Ψ
6	Π	Η	Ν	Τ	Β	Λ	Β	Τ	Ξ	Η
7	Ο	Σ	Ι	Ψ	Ξ	Υ	Σ	Τ	Ρ	Α
8	Γ	Ψ	Α	Η	Ρ	Β	Ω	Η	Β	Δ
9	Ι	Ξ	Τ	Σ	Α	Ι	Σ	Δ	Ω	Η
10	Ε	Τ	Ε	Τ	Ρ	Α	Δ	Ι	Α	Τ
11	Σ	Ε	Κ	Α	Σ	Ε	Τ	Ι	Ν	Α

Δημήτρης Μπασούρης



SCHOOL-ECO-ΜΥΡΜΗΓΚΟΤΡΥΠΑ

ΣΤ'2 τάξη 6^{ου} ΟΛΟΗΜΕΡΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΦΛΩΡΙΝΑΣ «ΙΩΝ ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ»